



Handbuch

dob plus Visuelles Wahrnehmungstraining

Frühförderung und Heilpädagogik

**Förderung der visuellen und visuomotorischen
Grundfertigkeiten**

Erweiterte Version für Lernende

Inhalt

1. Allgemein

- 1.1. Idee und Aufbau von dob

2. Arbeiten mit dob plus

- 2.1. Voraussetzungen
 - 2.1.1. dob plus online
 - 2.1.2. dob plus iOS App für iPad

3. Startseite

- 3.1. Hauptmenu und Navigation
- 3.2. Programmsteuerung

4. Wahl Übung

- 4.1. Zwei Zugänge
- 4.2. Wahl Übung via Modul
- 4.3. Wahl Übung via Kompetenz
- 4.4. Vordefinierte Übungen
 - 4.4.1. Titel der vordefinierten Übungen
 - 4.4.2. Vordefinierte Übungen verwalten

5. Favoriten

- 5.1. Allgemein
- 5.2. Favoriten anpassen
- 5.3. Übungen in den Favoriten speichern

6. Import

- 6.1. Allgemein
- 6.2. Import von Übungen aus dob plus
 - 6.2.1. Übungen importieren dob plus online
 - 6.2.2. Übungen importieren dob plus iOS App für iPad

7. Module

- 7.1. **spot** – Ein Objekt erkennen 1
- 7.2. **spotPlus** – Ein Objekt von anderen unterscheiden
- 7.3. **zoom** – Ein Objekt erkennen 2
- 7.4. **track** – Einer Spur folgen
- 7.5. **trace** – Einem Objekt folgen

profax Verlag AG

Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

profax

7.6. **stimula** – Bewegte Muster wirken lassen

8. Steuerung des Programms mittels Tastatur und Touchscreen

- 8.1. Programmübergreifend
- 8.2. Innerhalb einer Übung
- 8.3. Individualisierung **spot**: fixes Objekt
- 8.4. Individualisierung **spot**: bewegtes Objekt
- 8.5. Individualisierung **spotPlus**
- 8.6. Individualisierung **zoom**
- 8.7. Individualisierung **track**
- 8.8. Individualisierung **trace**
- 8.9. Individualisierung **stimula**

9. Übersicht aller Module und Kompetenzen

- 9.1. Module
- 9.2. Übungskategorien und primäre Kompetenz
- 9.3. Kompetenzen und Zuordnung der Module

10.Evaluation Übung

- 10.1. Einstellungen Evaluation
- 10.2.Optionen
- 10.3.Beispiele von Evaluationen

11.Versionen

12.Anhang

- 12.1. Tastaturbefehle und Gestensteuerung
- 12.2.Objekte
- 12.3.Spurarten **track**, **trace**

13.Dank

14.Hinweis

15.Copyright

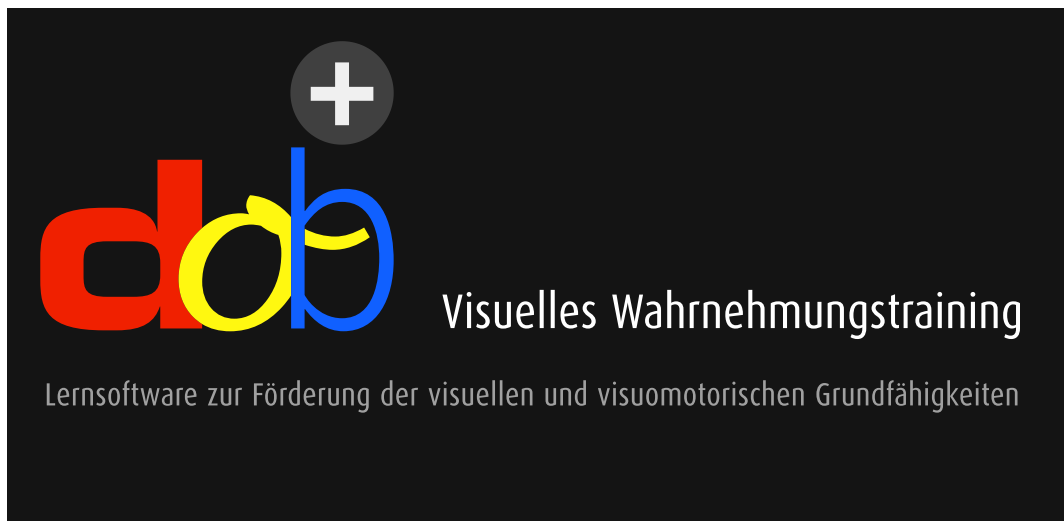
16.Team

profax Verlag AG

Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch



1. Allgemein



dob plus ist eine Lernsoftware für die Förderung von visuellen und visuomotorischen Grundfähigkeiten. Das Programm wurde ursprünglich speziell für die Bedürfnisse von sehbehinderten Menschen entwickelt. Der hohe Grad an Individualisierbarkeit erlaubt aber auch den Einsatz in weiteren Gebieten der Heil- und Sonderpädagogik, in der Rehabilitation und auch als Förder- und Beobachtungsinstrument in der Frühförderung. Die Software bietet ein breites Spektrum an Übungen welche von einfachen Stimulationen über basale Aufgaben bis zum Training kognitiver Fertigkeiten reichen.

Epilepsiewarnung

Bei manchen Personen kann es in besonderen Fällen zu **epileptischen Anfällen** oder **Bewusstseinsstörungen** kommen, wenn sie bestimmten **Blitzlichtern** oder **Lichteffekten** ausgesetzt sind. Diese Personen können möglicherweise bei der Benutzung von dob, dob plus oder dob pro einen Anfall erleiden. Hiervon können auch Personen betroffen sein, deren Krankheitsgeschichte bislang keine Epilepsie aufweist und die nie zuvor epileptische Anfälle gehabt haben.

1.1. Idee und Aufbau von dob

dob pro bietet in sechs Modulen mehr als 2500 Übungen zum Training der wichtigsten Kompetenzen des Sehens. Sie können in unterschiedlichsten Situationen bedarfsgerecht eingesetzt werden.

Die Werkzeuge von dob pro ermöglichen eine individuelle Förderplanung:

- Gezieltes Gruppieren von Übungen zu Lektionen
- Speichern und Organisieren bevorzugter Übungen als Favoriten
- Erstellen neuer, eigener Übungen mit dem integrierten Editor
- Austausch von Übungen mittels Export- und Importfunktion

In der Regel sollten die Lernenden bei der Arbeit mit dob von einer Person begleitet werden, welche die Übungen erklärt und wo nötig unterstützen kann.

2. Arbeiten mit dob plus

2.1. Voraussetzungen

2.1.1. Allgemein

Mit der Nutzung unterschiedlicher Eingabeoptionen, wie Touchscreen, Taster, Maus oder Tastatur, berücksichtigt das Programm die besonderen Voraussetzungen mehrfachbehinderter Menschen. In den meisten Übungen von dob plus beschränkt sich die Eingabe auf zwei Befehle: *Bestätigung* und *Weiter*.

Diese Befehle werden mittels der Tasten/Gesten SPACE  und ENTER  erfasst. Die beiden Eingaben lassen sich auch zusätzlich auf Tastern definieren. Damit wird ein selbstständiges Arbeiten ermöglicht.

→ [Liste der Tastaturbefehle und Gesten](#)

In der Regel sollten die Lernenden aber bei der Arbeit mit dob von einer Person begleitet werden, welche die Übungen erklärt und wo nötig unterstützen kann.

2.1.2. dob plus online

dob plus online kann auf Desktop-Computern, Laptops und auf Tablets genutzt werden.

Steuerung auf Desktop-Computer und Laptops: Mit Maus und [Tastaturbefehlen](#) oder Tastern. Falls ein Touchscreen verbunden ist, stehen zusätzlich alle [Gesten](#) zur Verfügung.

Steuerung auf Tablets: Mit [Gesten](#).

Bluetooth-Tastaturen werden nicht unterstützt.

2.1.3. dob plus iOS App für iPad

Die App wird auf iPads mit iOS genutzt. Es stehen keine Versionen für Android zur Verfügung.

Steuerung der App: Mit [Gesten](#). Eine mit dem Tablet verbundene Bluetooth-Tastatur unterstützt auch sämtliche [Tastaturbefehle](#) von dob plus.

3. Startseite

dob ist die Basis-Version für Lernende, dob plus die erweiterte Version und dob pro die Vollversion für Fachpersonen.

dob beinhaltet 10 fixe Übungen zu den wichtigsten Kompetenzen des Sehens sowie einen Importbereich für 10 weitere Übungen.

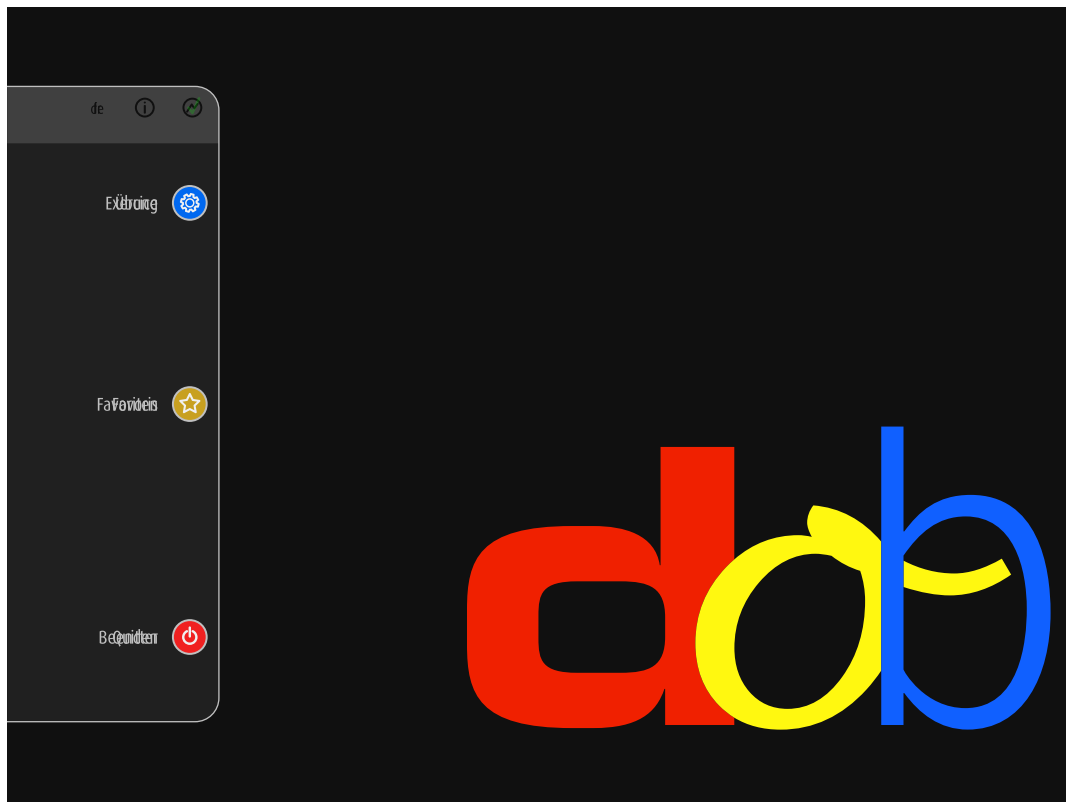
dob plus ist eine erweiterte Version und beinhaltet alle 2500 Übungen von dob pro sowie einen Importbereich für weitere Übungen.

dob pro beinhaltet über 2500 vordefinierte Übungen. Ein Editor und weitere Werkzeuge ermöglichen Fachpersonenn gezielt individualisierte Übungen zu erstellen und via Export-Funktion den Lernenden mit dob, dob plus oder dob pro zur Verfügung zu stellen.

profax Verlag AG

Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch





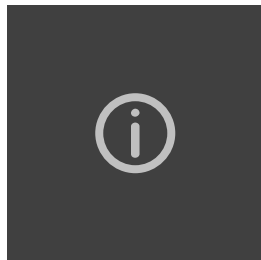
3.1. Hauptmenu und Navigation

Nach dem Intro wird das Hauptmenu eingeblendet. Später können Sie das Hauptmenu mittels der

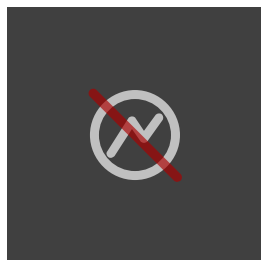
Tastenkombination  +  oder der Geste  aufrufen. Am Ende einer Übung oder einer Lektion wird das Menu automatisch eingeblendet.



Sprache wählen



Tastaturbefehle / Gesten einblenden

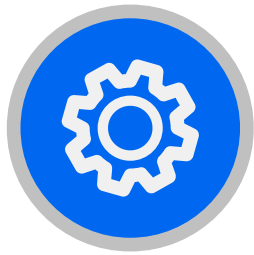


Einstellungen Evaluation

profax Verlag AG

Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

profax



Übungen



Favoriten

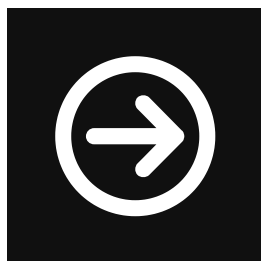


Programm beenden

Innerhalb des Programms stehen häufig folgende Tasten zur Verfügung:



Home
zurück zum Hauptmenu



Start / weiter
alternativ: SPACE

profax Verlag AG

Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

3.2. Programmsteuerung

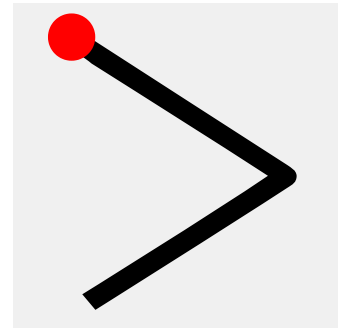
Das Programm wird auf einem Tablet mit → [Gesten](#) gesteuert. Auf einem Computer erfolgt die Steuerung über → [Tastaturbefehle](#) oder, falls ein Touchscreen zur Verfügung steht, über → [Tastaturbefehle und Gesten](#).

profax

Wirkung	Tastaturbefehl	Geste
Start Übung	Übung anklicken	Übung antippen

Start Aufgabe
Bestätigung Aufgabe

space



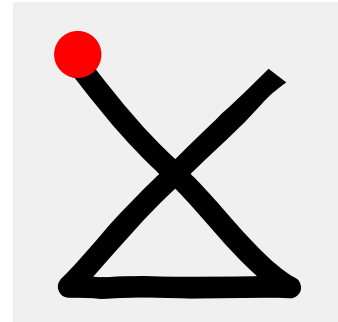
Aufgabe

Objekt anklicken

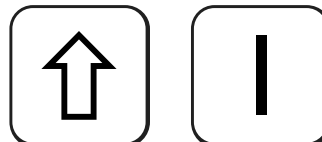
Objekt antippen

Übung beenden

enter



Tastaturbefehle und Gesten
einblenden



Innerhalb der Übungen stehen Befehle zur Anpassung der optischen Umgebungen und damit zur Individualisierung bereit. Sie werden im Kapitel → [Steuerung des Programms mittels Tastatur und Touchscreen](#) erläutert.

→ [Liste aller Tastaturbefehle und Gesten](#)

4. Wahl Übung

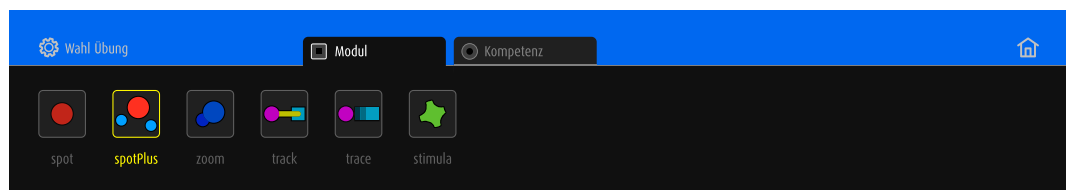
4.1. Zwei Zugänge

Der Zugriff auf die Übungen erfolgt entweder über die **Wahl eines Moduls** oder über die **Wahl einer Kompetenz** des Sehens.

Ein Modul ist ein bestimmter Übungsmechanismus. Innerhalb eines Moduls können abhängig von den Parametern einer Übung unterschiedliche Kompetenzen trainiert werden.

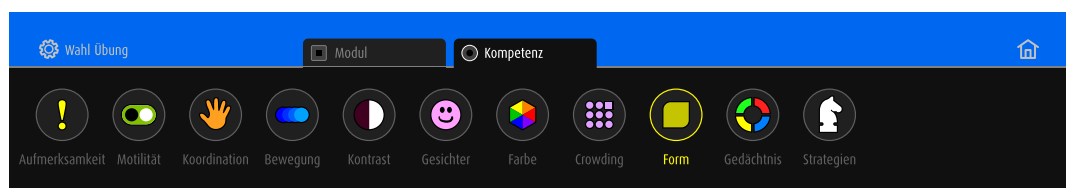
profax Verlag AG

Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch



Wahl Modul → [Beschreibung der Module](#)

Die visuelle Wahrnehmungsfähigkeit setzt unterschiedliche Kompetenzen voraus. Die Auswahl einer Übung kann daher auch über die Wahl einer bestimmten Kompetenz des Sehens erfolgen.

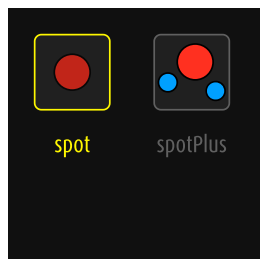
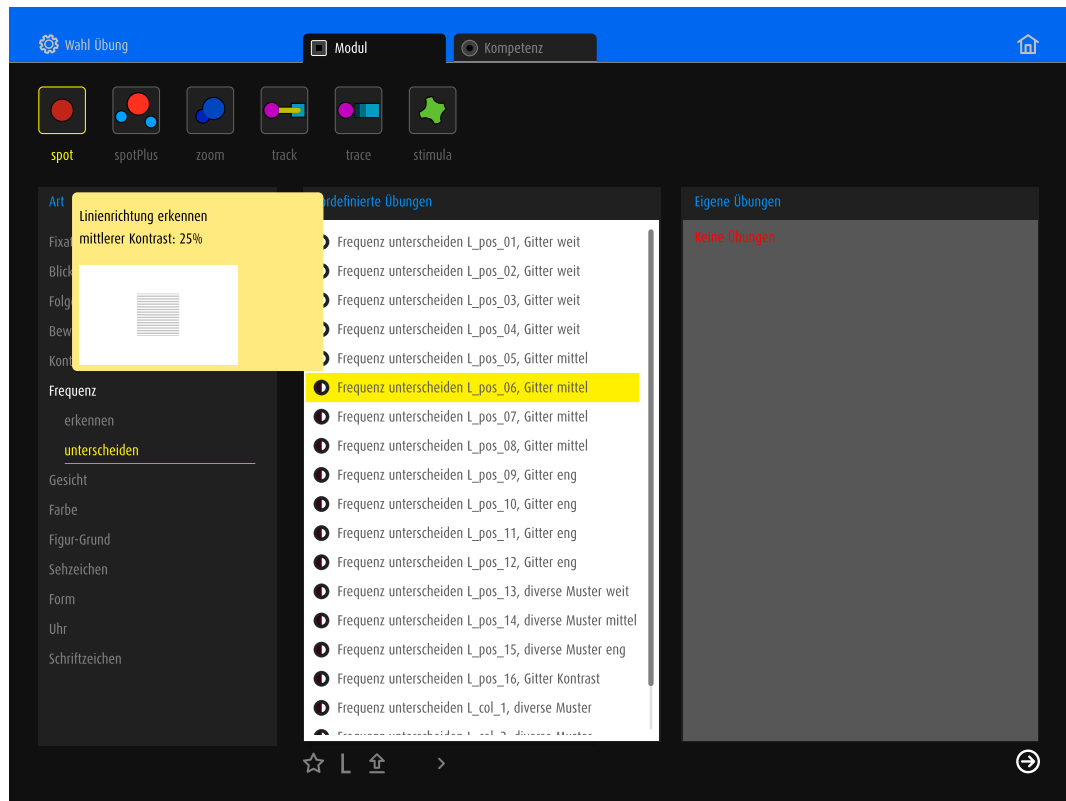


profax

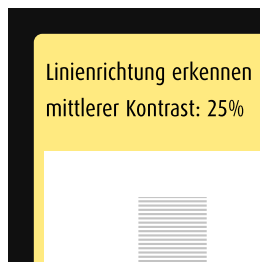
Wahl Kompetenz → [Liste der Kompetenzen und Teilkompetenzen](#)

Drücken der Taste T (toggle)  wechselt die Ansicht der beiden Zugänge.

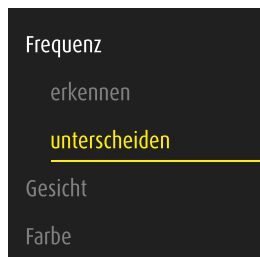
4.2. Wahl Übung via Modul



Wahl des Moduls



Vorschau und eventuell Beschreibung



Übungsart

Ergänzung

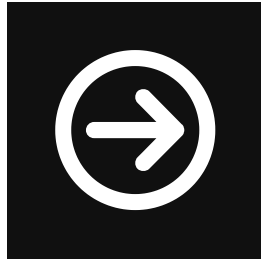
profax Verlag AG

Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

profax

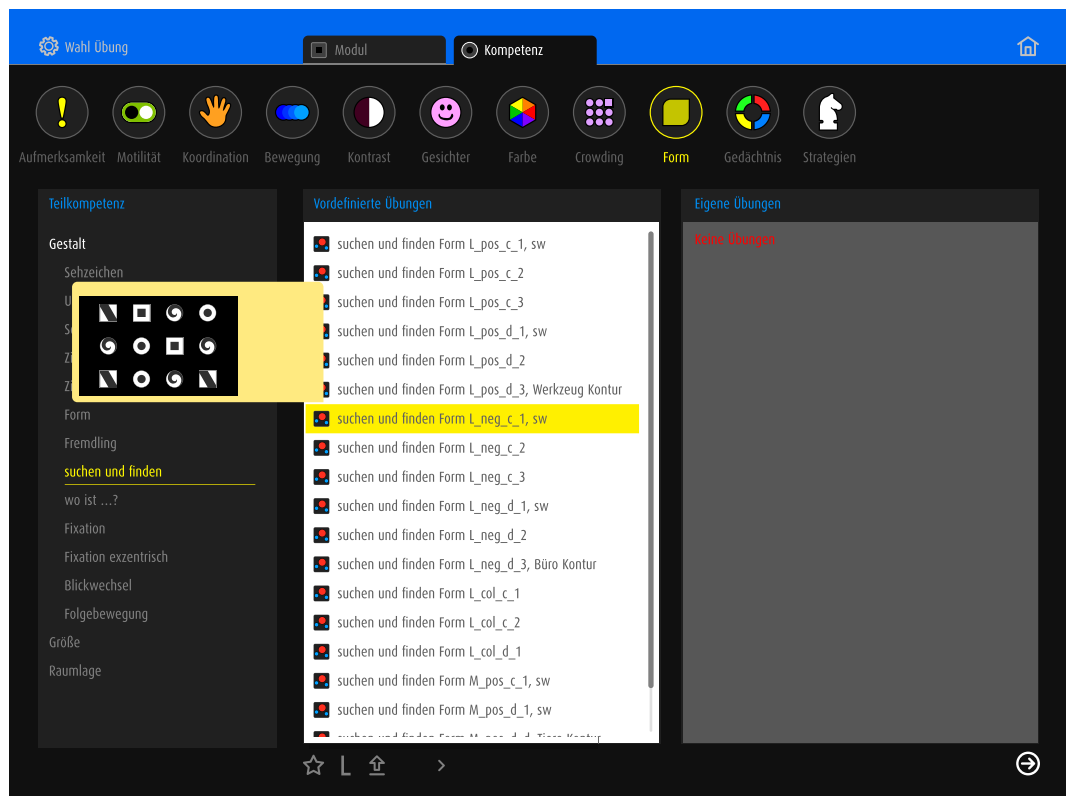
- ▶ Frequenz unterscheiden
- ▶ Frequenz unterscheiden
- ▶ Frequenz unterscheiden
- ▶ Frequenz unterscheiden
- ▶ Frequenz unterscheiden
- ▶ Frequenz unterscheiden

Übungstitel mit zugeordneter Kompetenz

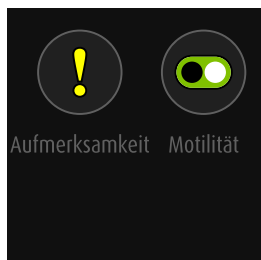


Start der Übung
oder SPACE

4.3. Wahl Übung via Kompetenz

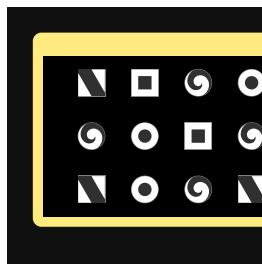


profax Verlag AG
 Bahnstrasse 28
 9435 Heerbrugg
 Schweiz
 +41 44 500 60 10
 info@profax.ch
 www.profax.ch

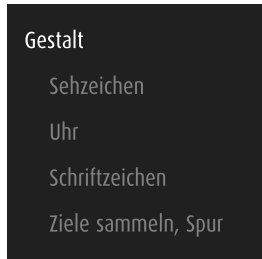


Wahl der Kompetenz

profax



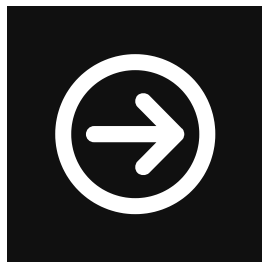
Vorschau und eventuell Beschreibung



Teilkompetenz

-  suchen und finden Form
-  suchen und finden Form
-  suchen und finden Form
-  suchen und finden Form
-  suchen und finden Form
-  suchen und finden Form

Übungstitel mit zugeordnetem Modul



Start der Übung
oder SPACE

4.4. Vordefinierte Übungen

dob plus beinhaltet mehr als 2500 vordefinierte Übungen.

→ Übersicht aller Übungen geordnet nach Übungsart auf www.dob.li

4.4.1 Titel der vordefinierten Übungen

Der Übungstitel besteht in der Regel aus einem zweiteiligen Namen, einem Code und allenfalls einer nachgestellten Spezifizierung. Der Name beschreibt im ersten Teil die Übungsart (z.B. Blickwechsel), die Ergänzung (z.B. vertikal) grenzt die Übungsart weiter ein. Der Code gibt Hinweise auf die Gestaltung der optischen Umgebung.

→ Übungskategorien und primäre Kompetenz

Beispiel: Blickwechsel vertikal L_col_2, animiert

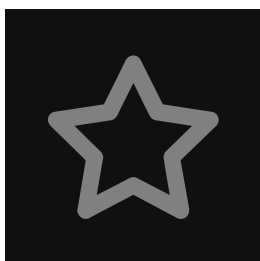
Aufgabe	Größe des Objekts	Farbe, Kontrast	Nummer	Zusatz
Text	XXL maximale Größe	pos Dunkles Objekt vor hellem Hintergrund	Nr.	*
	XL sehr groß	neg Helles Objekt vor dunklem Hintergrund		

L	groß	col	Farbiges Objekt vor farbigem oder gemustertem Hintergrund
M	mittel		
S	klein		
XS	sehr klein		
XXS	minimal klein		
R	Reihe, Folge		

Die nachgestellten Spezifizierungen weisen auf weitere Besonderheiten hin.

sw	Schwarzes Objekt vor weißem Hintergrund, optimale Kontraste 2. Hintergrundfarbe: immer 40% grau (Berücksichtigung von Blendempfindlichkeit)
animiert	Animiertes Objekt
Fahrzeuge u.a.	Gegenständliche Objekte einer bestimmten Kategorie

4.4.2 Vordefinierte Übungen verwalten



Ausgewählte Übung zu den → [Favoriten](#) hinzufügen/entfernen

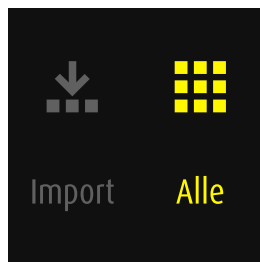
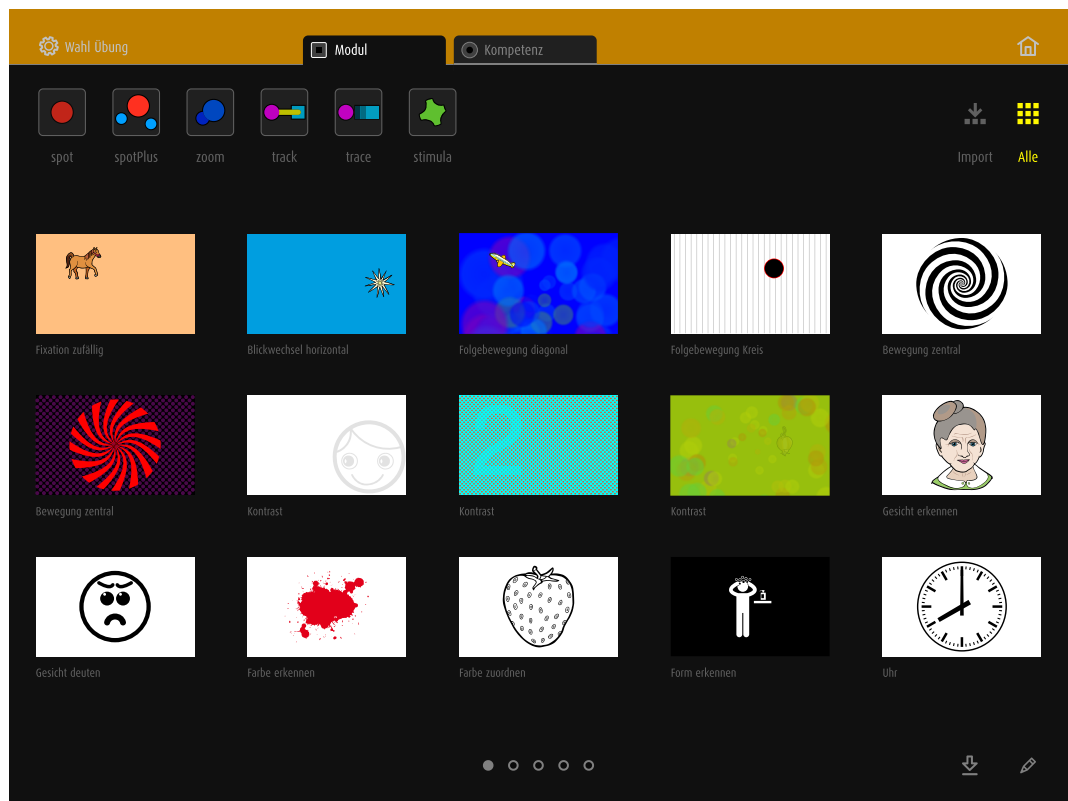
profax Verlag AG
 Bahnstrasse 28
 9435 Heerbrugg
 Schweiz
 +41 44 500 60 10
 info@profax.ch
 www.profax.ch

5. Favoriten

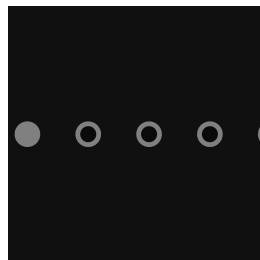
5.1. Allgemein

Die Taste *Favoriten*  im Hauptmenu führt zu einer Auswahl von Übungen aus verschiedenen Modulen. Diese Auswahl kann angepasst und mit eigenen Favoriten ergänzt werden. Sie lässt sich nach Modul oder Kompetenz filtern. Die Übungen werden durch Klicken auf die Vorschau gestartet.

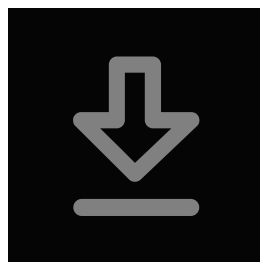
profax



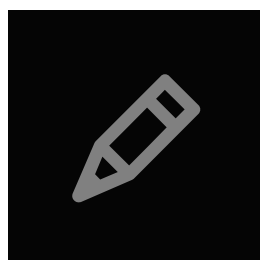
Nur importierte / alle Übungen anzeigen



Seite
Wechsel durch Wischen (Touchscreen) oder
Klick auf einen Punkt



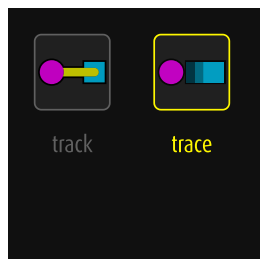
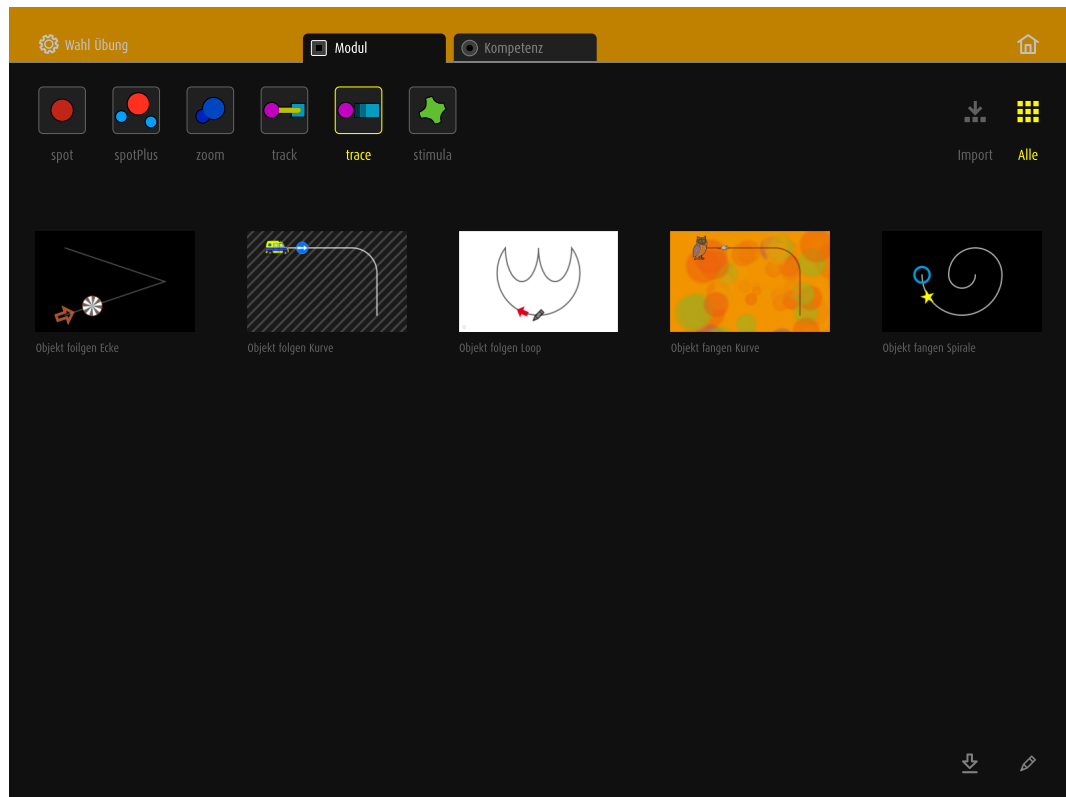
Übung → [importieren](#)



Favoriten → [anpassen](#)

profax Verlag AG
Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

profax



Filtern nach Modul
Beispiel: Nur Favoriten aus dem Modul trace anzeigen.

5.2. Favoriten anpassen

Klick auf  öffnet die Bearbeitungsoptionen.

Reihenfolge ändern

Ziehen Sie die Vorschau mit gedrückter linker Maustaste oder mit dem Finger (Touchscreen) an den gewünschten Platz.

Ziehen Sie die Vorschau an den rechten oder linken Bildschirmrand um die Übung auf eine andere Seite zu verschieben.

profax Verlag AG

Bahnstrasse 28

9435 Heerbrugg

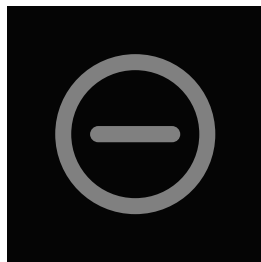
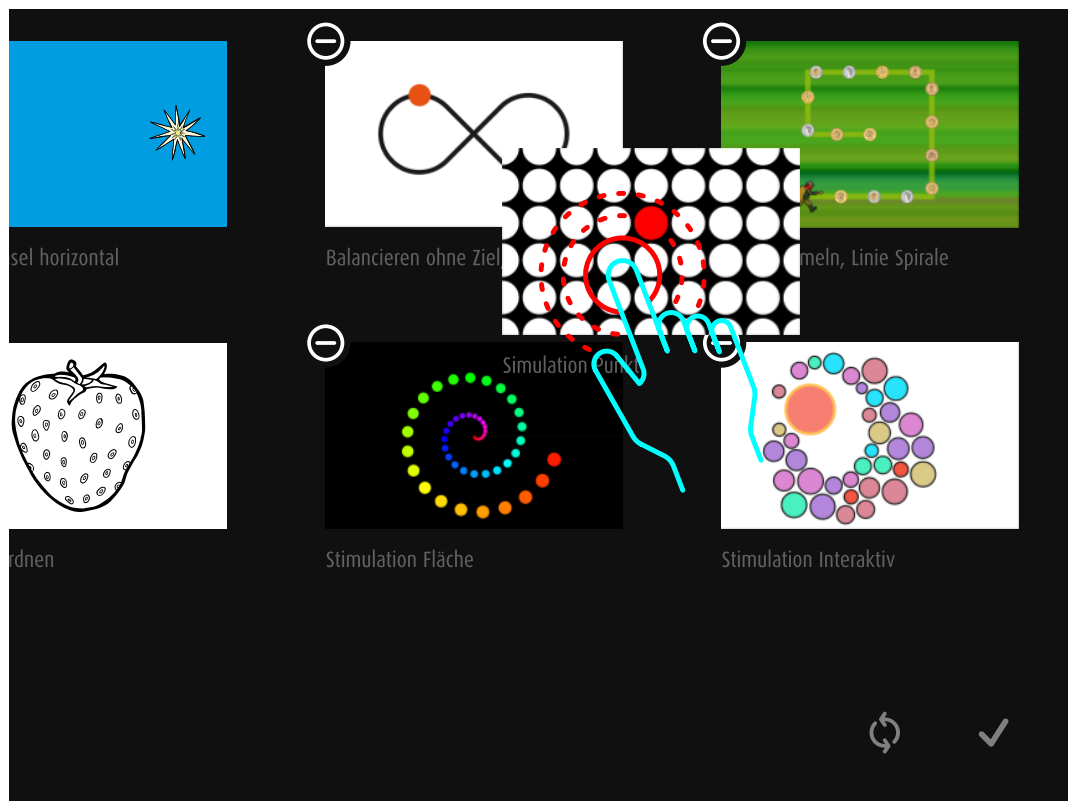
Schweiz

+41 44 500 60 10

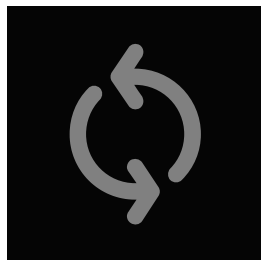
info@profax.ch

www.profax.ch

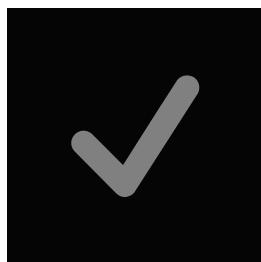
profax



Übung aus den Favoriten entfernen



Grundeinstellungen wieder herstellen
Achtung: Alle bisherigen Änderungen werden gelöscht!



Bearbeitung beenden

profax Verlag AG
Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

profax

5.3. Übungen in den Favoriten speichern

Sowohl vordefinierte, als auch eigene Übungen können für einen schnellen Zugriff in die Favoriten kopiert werden.

Vordefinierte Übungen

- Trennen Fläche XL_pos_b_1, sw transparent
- Trennen Fläche XL_pos_b_2, sw deckend
- Trennen Fläche XL_neg_b_1, sw transparent
- Trennen Fläche XL_neg_b_2, sw deckend
- Trennen Fläche XL_col_b_1, transparent ✱
- Trennen Fläche XL_col_b_2, deckend
- Trennen Fläche M_col_d_1
- Trennen Fläche M_col_e_1, Wald ✱

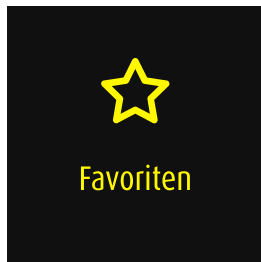


Favoriten

profax Verlag AG

Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

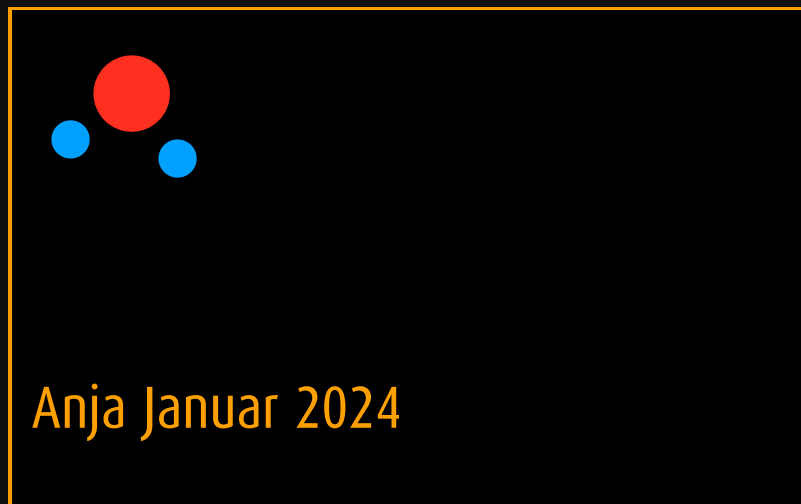
profax



Fügt die markierte Übung der Favoritenliste hinzu oder entfernt sie, falls sie bereits als Favorit gespeichert ist.



Die Übung ist in den Favoriten gespeichert.



Trennen Fläche

profax Verlag AG

Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

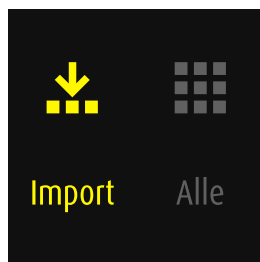
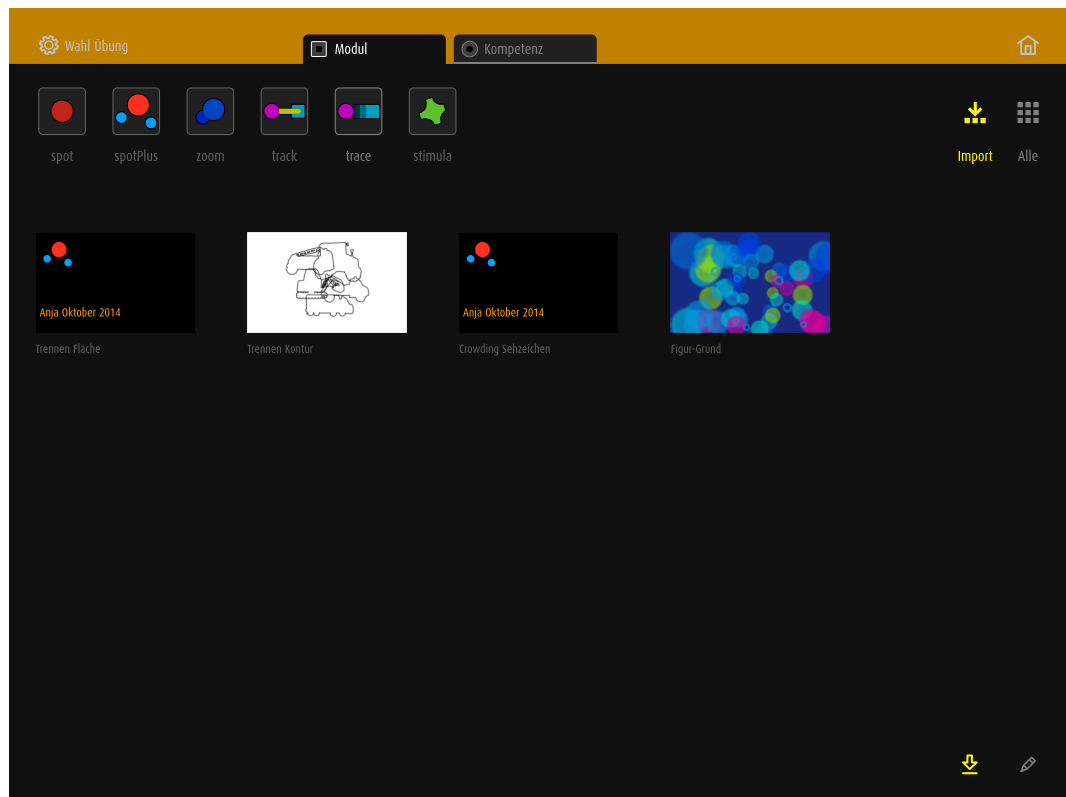
Importierte eigene Übungen werden mit dem Icon des Moduls, ihrer Bezeichnung und ihrem Titel gespeichert.

6. Import

6.1. Allgemein



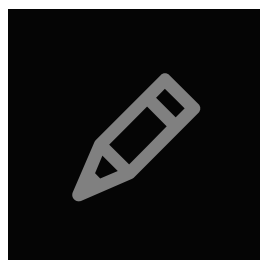
Die Taste *Favoriten*  im Hauptmenu führt zum Verwaltungsbereich für importierte Übungen.



Importierte Übungen anzeigen.



Übungen importieren.



Import anpassen.

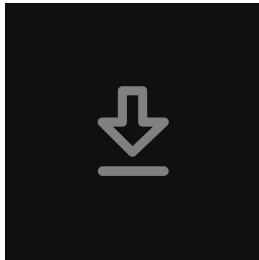
profax Verlag AG
 Bahnstrasse 28
 9435 Heerbrugg
 Schweiz
 +41 44 500 60 10
 info@profax.ch
 www.profax.ch

profax

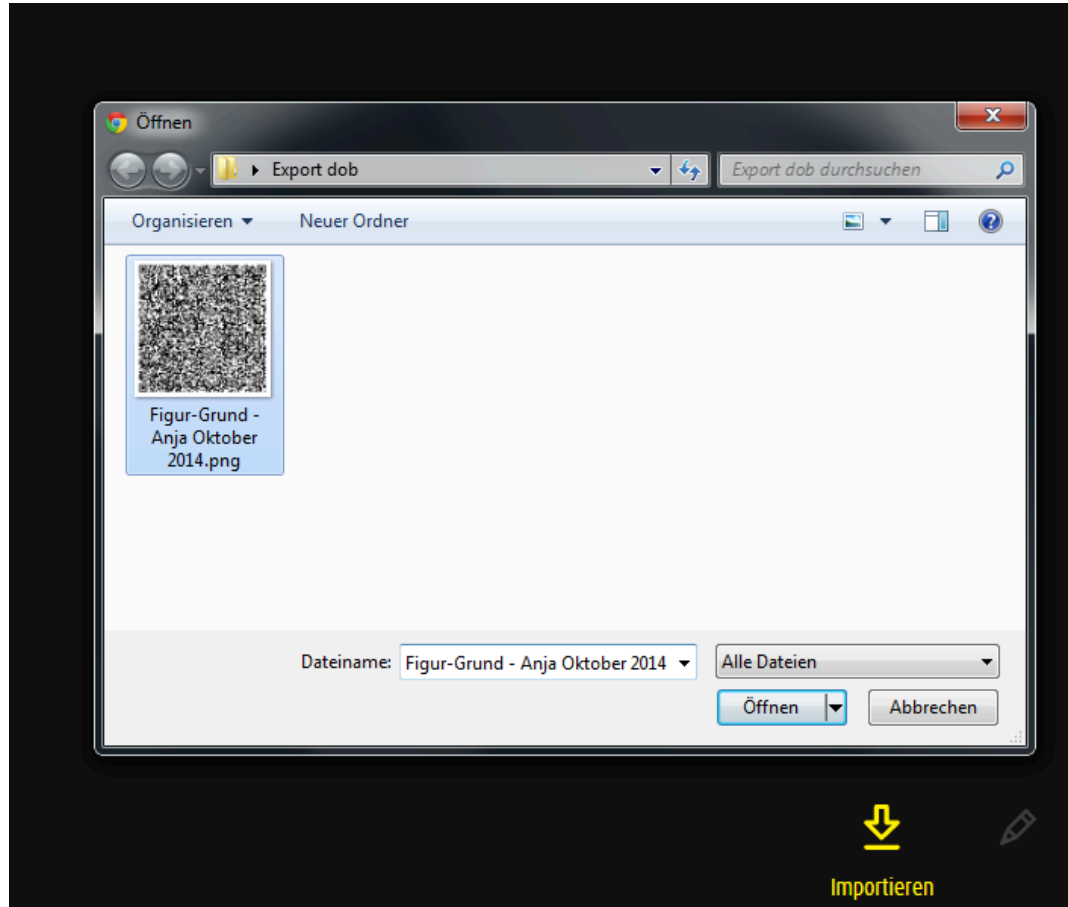
6.2. Import von Übungen aus dob pro

Die Übungen von dob pro können mit weiteren ergänzt werden. Diese müssen von anderen Anwender von dob pro als QR-Code bereitgestellt werden → [Export](#).

6.2.1. Übungen importieren dob plus online



Klick auf *Importieren* öffnet ein Dialogfenster



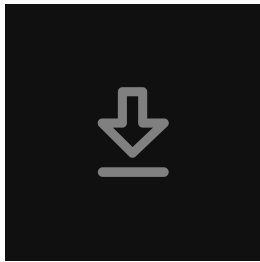
Klick auf *Datei auswählen*

Den QR-Code auswählen, Auswahl bestätigen

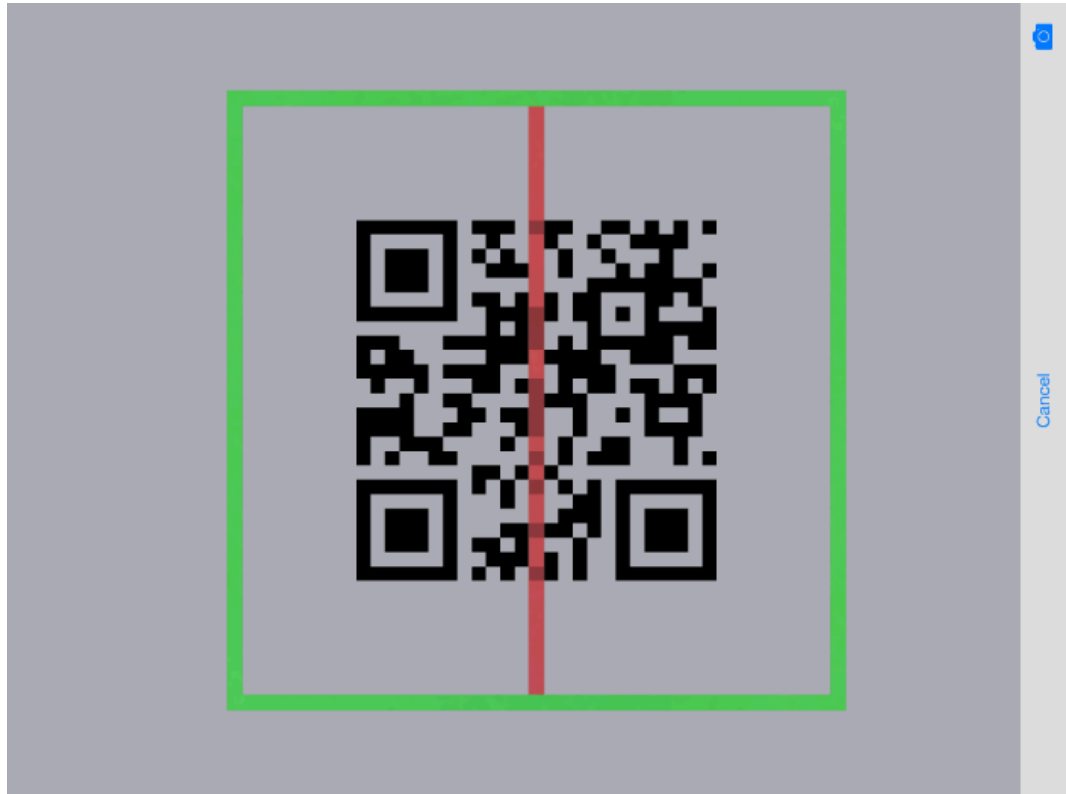
Die Übungen werden im Importbereich entpackt und abgelegt.

Anmerkung: Die Bilddatei kann auf einem Tablet nicht direkt mit der Kamera erfasst werden.

6.2.2. Übungen importieren dob plus iOS App für iPad



Klick auf *Importieren* öffnet den QR-Scanner



Bewegen Sie den Code in die grüne Markierung.

Der Code wird automatisch erfasst und die Übungen importiert.

7. Module

7.1. spot – Ein Objekt erkennen 1

7.1.1. Aufgabe

Auf dem Bildschirm erscheint ein Objekt. Finde, erkenne und benenne es.
Variante: Das Objekt bewegt sich auf dem Bildschirm.

7.1.2. Übungsablauf

- Wenn nötig, wird eine Vorschau des gesuchten Objekts gezeigt.
- Klick auf die Starttaste oder SPACE.
- An einem zufälligen Ort auf dem Bildschirm erscheint ein Objekt.
Es soll gefunden, erkannt und benannt werden.
Die Vorschau kann innerhalb der Aufgabe mit Umschalt+H (hint) wieder eingeblendet werden.
- Variante: Das Objekt bewegt sich auf dem Bildschirm.

- Das gesuchte Objekt wird angeklickt.
Alternative: Bestätigung mit SPACE

Innerhalb der Übungen können Animation, Objektgröße, Kontrast, Bewegungstempo, Bewegungstyp, Hintergrundfarbe und Muster mit Tastaturbefehlen verändert werden.

→ [Tastaturbefehle alle Module](#)

→ [Individualisierung Modul **spot**](#)

Eigene Übungen erstellen → [Editor alle Module](#)

→ [Editor Modul **spot**](#)

7.1.3. Übungen

Übungsart	Ergänzung
Fixation	zufällig peripher rechts - links peripher oben - unten
Gesichtsfeld	rechts links oben unten
Blickwechsel	horizontal vertikal diagonal
Folgebewegung	horizontal vertikal diagonal Kreis Quadrat Dreieck
Bewegung zentral	
Kontrast	
Frequenz	erkennen unterscheiden
Farbe	erkennen unterscheiden
Gesicht	erkennen deuten
Figur-Grund	
Sehzeichen	Lea-Symbole Landoltringe Snellen-Haken
Form	erkennen abtasten entdecken
Uhr	
Schriftzeichen	Buchstaben Zahlen

profax Verlag AG

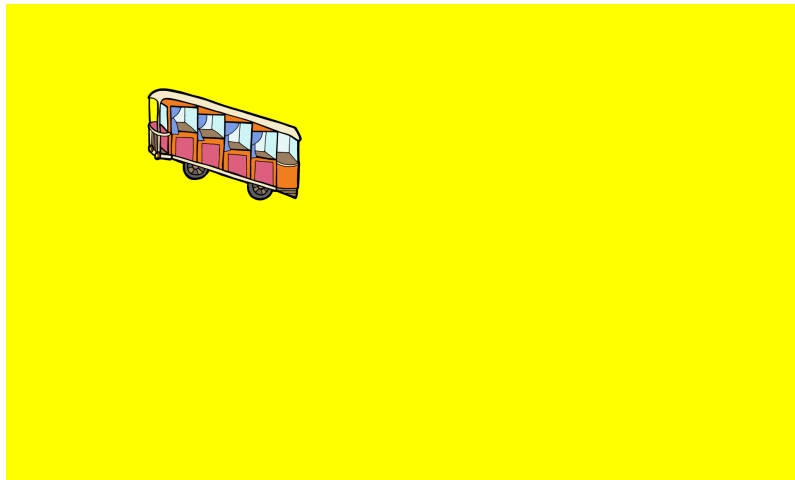
Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch



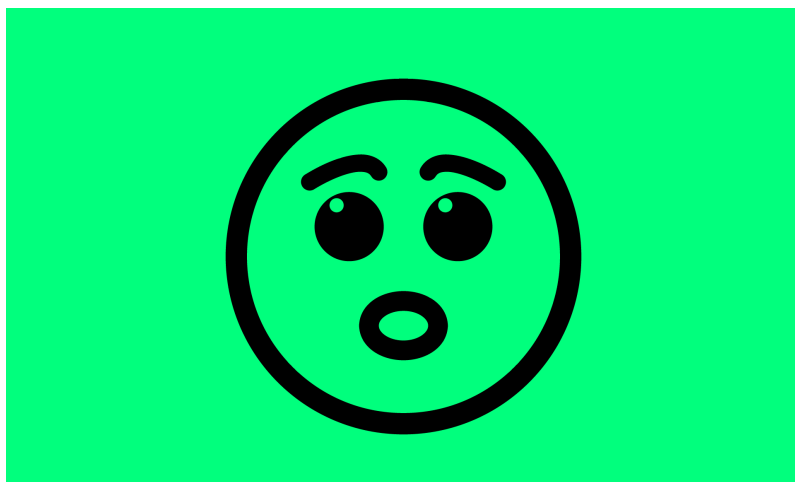
Beispiele:



Blickwechsel horizontal | M_pos_1, sw



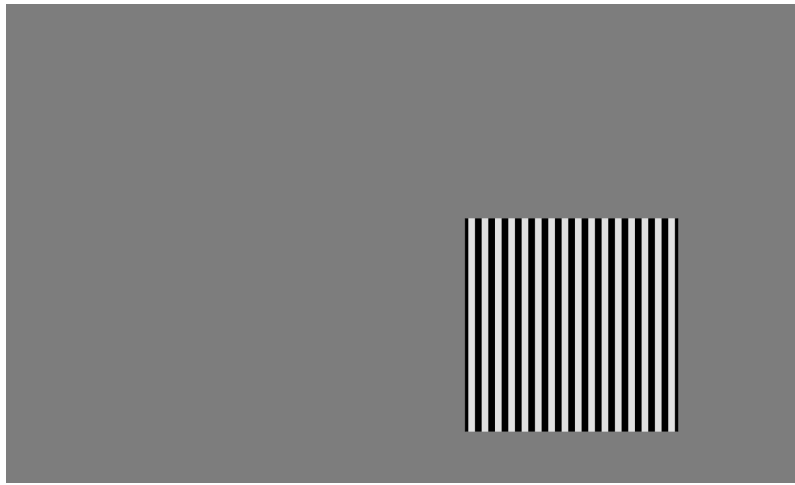
Folgebewegung diagonal | L_col_3, Bergbahnen



profax Verlag AG
Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

Gesicht deuten | XL_pos_1

profax



Frequenz erkennen | L_pos_1, Gitter



Figur-Grund | L_col_2



Uhr | XL_pos_4

→ Übersicht aller Übungen geordnet nach Übungsart auf www.dob.li

profax Verlag AG
 Bahnstrasse 28
 9435 Heerbrugg
 Schweiz
 +41 44 500 60 10
 info@profax.ch
 www.profax.ch

profax

7.2. spotPlus  – Ein Objekt von anderen unterscheiden

7.2.1. Aufgabe

Ein Objekt wird gezeigt. Anschließend erscheint es ein- oder mehrfach zusammen mit Objekten die sich in Form und/oder Farbe unterscheiden. Finde und benenne es.

7.2.2. Übungsablauf

- Eine Vorschau zeigt nach welchen Objekteigenschaften gesucht werden soll.
- Klick auf die Starttaste oder SPACE.
- Das Objekt erscheint ein- oder mehrfach zusammen mit sich unterscheidenden Objekten auf dem Bildschirm.
Die Vorschau kann innerhalb der Aufgabe mit Umschalt+H (hint) wieder eingeblendet werden.
- Die Objekte mit den gesuchten Eigenschaften werden angeklickt.
Gibt es nur zwei Objekte, kann auch mit SPACE bestätigt werden.

Innerhalb der Übungen können Animation, Objektgröße, Kontrast, Hintergrundfarbe und Muster mit Tastaturbefehlen verändert werden.

→ [Tastaturbefehle alle Module](#)

→ [Individualisierung Modul **spotPlus**](#)

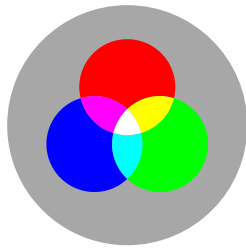
Eigene Übungen erstellen → [Editor alle Module](#)

→ [Editor Modul **spotPlus**](#)

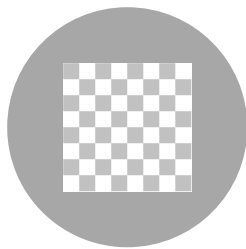
7.2.3. Eigenschaften



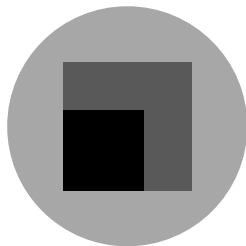
Form



Farbe oder Farbkombination



Deckkraft



Größe

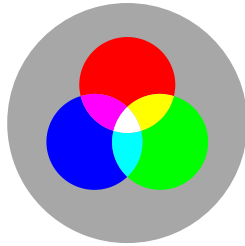
profax Verlag AG

Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

profax

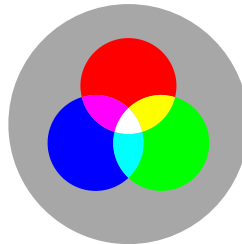
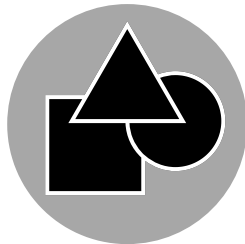
Es kann nach einzelnen Eigenschaften oder nach Kombinationen gesucht werden.

Eine Eigenschaft:



Beispiel Aufgabe:
Finde alle blauen Objekte.
Form, Deckkraft und Größe spielen keine Rolle.

Kombination von Eigenschaften:



Beispiel Aufgabe:
Finde alle roten Dreiecke
Deckkraft und Größe spielen keine Rolle.

7.2.4. Anordnung

Die Objekte können in fünf Varianten auf dem Bildschirm angeordnet sein:

Code	Art	Ergänzung
a	Linie	horizontal, vertikal oder schief bzw. diagonal
b	Kreis	
c	Raster	regelmäßige Verteilung in einem Rechteck, z. B. 5x4 Objekte
d	zufällig	Objekte sind mit einem Mindestabstand auf dem Bildschirm verteilt
e	Knäuel	Objekte rücken mit einem Mindestabstand zusammen

Die Anordnung ist im Code des Übungstitels erkennbar.

Beispiel: suchen und finden: Form S_neg_ **c** _1

Gesucht werden in dieser Übung kleine helle Formen vor dunklem Hintergrund. Sie sind in einem regelmäßigen Raster angeordnet.

profax Verlag AG

Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

7.2.5. Übungen

Übungsart	Ergänzung
	rechts links oben unten zufällig Kreis
Fixation exzentrisch	
Gesichtsfeld	rechts links oben

profax



	unten oben rechts oben links unten rechts unten links zufällig
Kontrast	
Frequenz	erkennen unterscheiden vergleichen
Farbe	erkennen unterscheiden
Gesicht	erkennen deuten
Crowding	Fläche Rahmen Kontur Sehzeichen
Trennen	Fläche Rahmen Kontur
Form	unterscheiden
Figur-Grund	
Sehzeichen	Lea-Symbole Landoltringe Snellen-Haken
Schriftzeichen	Buchstaben Zahlen
Raumlage	
Fremdling	
Muster	erkennen
suchen und finden	Form Farbe Größe Form und Farbe

profax Verlag AG
Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

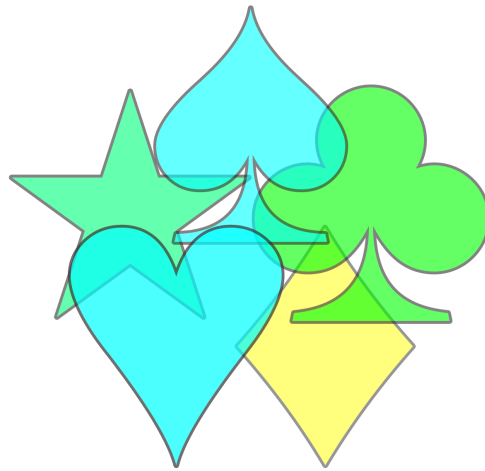
wo ist ...?

Beispiele:

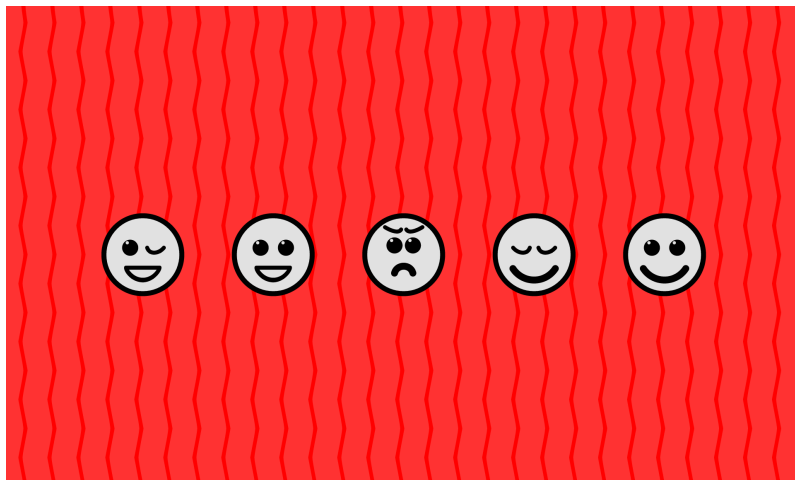




Fixation exzentrisch rechts | M_neg_a_2



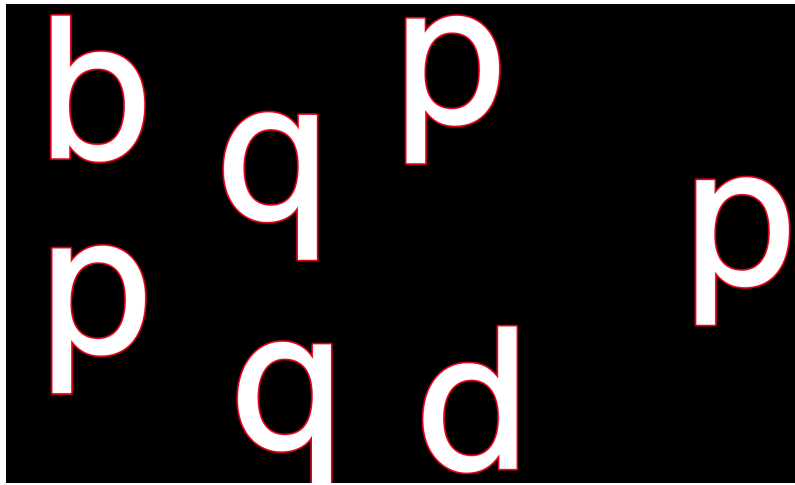
Trennen | XL_col_b_1



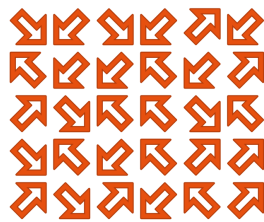
Fremdling | M_col_a_1, Emoticons

profax Verlag AG
 Bahnstrasse 28
 9435 Heerbrugg
 Schweiz
 +41 44 500 60 10
 info@profax.ch
 www.profax.ch

profax



Schriftzeichen Buchstaben | L_neg_d_1



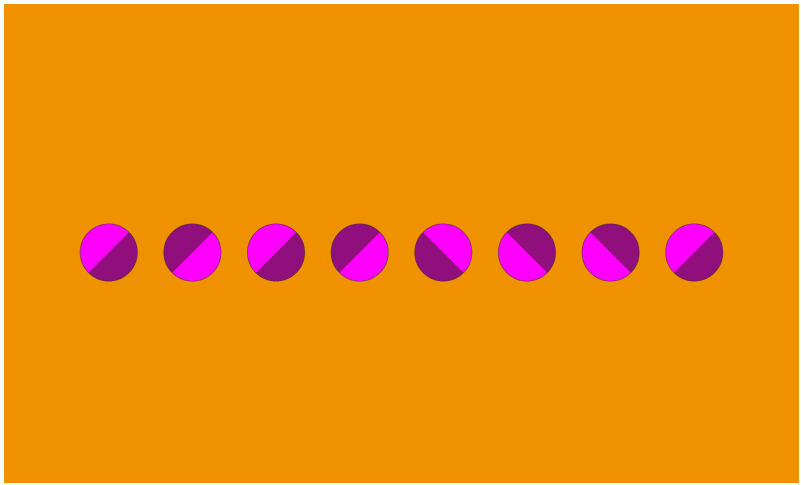
Crowding Rahmen | S_pos_c_2



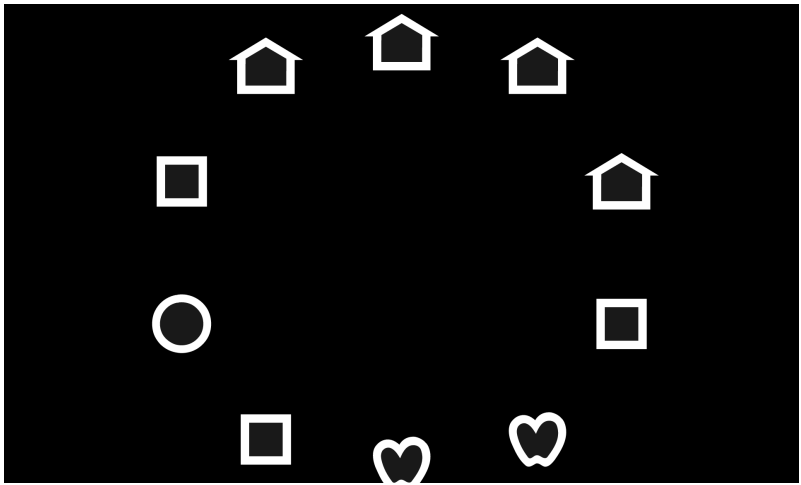
wo ist ...? | S_col_d_1, Vögel

profax Verlag AG
 Bahnstrasse 28
 9435 Heerbrugg
 Schweiz
 +41 44 500 60 10
 info@profax.ch
 www.profax.ch

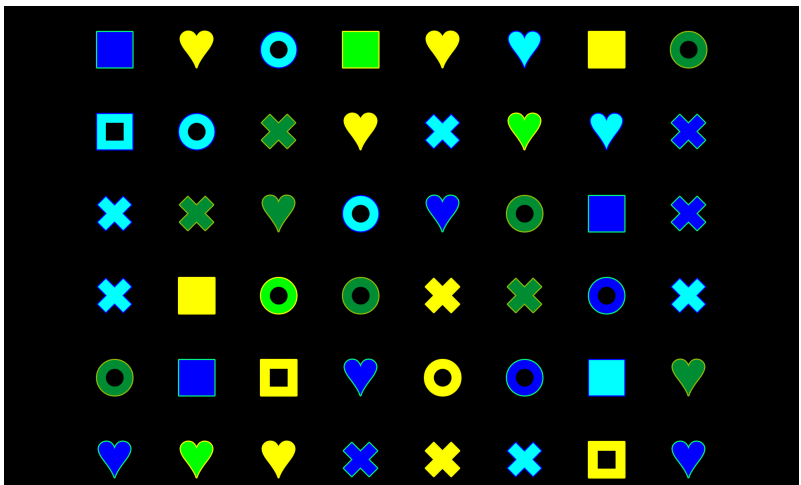
profax



Linie: Raumlage | M_col_a_1



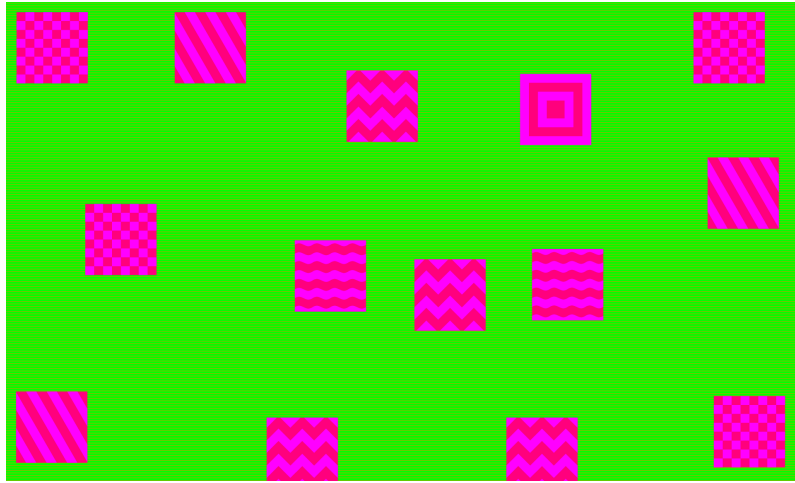
Kreis: Sehzeichen: Lea-Symbole | M_neg_b_1



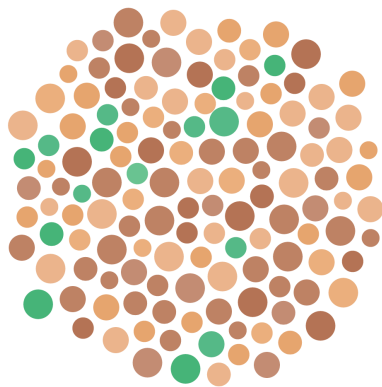
Raster: suchen und finden Farbe | S_neg_c_1

profax Verlag AG
 Bahnstrasse 28
 9435 Heerbrugg
 Schweiz
 +41 44 500 60 10
 info@profax.ch
 www.profax.ch

profax



zufällig: Frequenz unterscheiden | M_col_d_1



Knäuel: Farbe unterscheiden | XS_pos_e_2

→ Übersicht aller Übungen geordnet nach Übungsart auf www.dob.li

7.3. zoom – Ein Objekt erkennen 2

7.3.1. Aufgabe

Auf dem Bildschirm erscheint ein zu kleines oder zu großes Objekt. Die Größe des Objekts wird verändert, bis du es erkennst.

Variante: Es erscheint ein Objekt mit niedriger oder hoher Deckkraft. Die Deckkraft des Objekts wird verändert.

Stoppe die Veränderung mit der Taste S.

7.3.2. Übungsablauf

- Wenn nötig, wird eine Vorschau des gesuchten Objekts gezeigt.
- Klick auf die Starttaste oder SPACE.
- An einem zufälligen Ort auf dem Bildschirm erscheint ein zu kleines oder zu großes Objekt. Die Größe des Objekts wird schrittweise verändert, bis es erkannt wird.
- Variante: Es erscheint ein Objekt mit niedriger/hoher Deckkraft. Die Deckkraft des Objekts wird schrittweise verändert, bis es erkannt/bis es nicht mehr erkannt wird.
- Das gesuchte Objekt wird angeklickt.

Mittels der Taste S kann die Veränderung angehalten werden.

Innerhalb der Übungen können Animation, Objektgröße, Kontrast, Hintergrundfarbe und Muster mit Tastaturbefehlen verändert werden.

→ [Tastaturbefehle alle Module](#)

→ [Individualisierung Modul zoom](#)

Eigene Übungen erstellen → [Editor alle Module](#)

→ [Editor Modul zoom](#)

7.3.3. Eigenschaften

Die Objekteigenschaften Größe und/oder Kontrast nehmen im Verlauf jeder Aufgabe kontinuierlich oder schrittweise zu < oder ab >.

Die Art der Veränderung ist im Code des Übungstitels erkennbar.

Beispiel: Form entdecken XS_col_<_2, Obst

Gesucht werden farbige Früchte. Ihre Größe nimmt von sehr klein bis mittelgroß zu.

7.3.4. Übungen

Übungsart	Ergänzung
Bewegung zentral	
Kontrast	
Frequenz	erkennen unterscheiden
Gesicht	erkennen deuten
Sehzeichen	Lea-Symbole Landoltringe Snellen-Haken
Form	abtasten erkennen entdecken
Schriftzeichen	Buchstaben Zahlen

Beispiele:

profax Verlag AG

Bahnstrasse 28

9435 Heerbrugg

Schweiz

+41 44 500 60 10

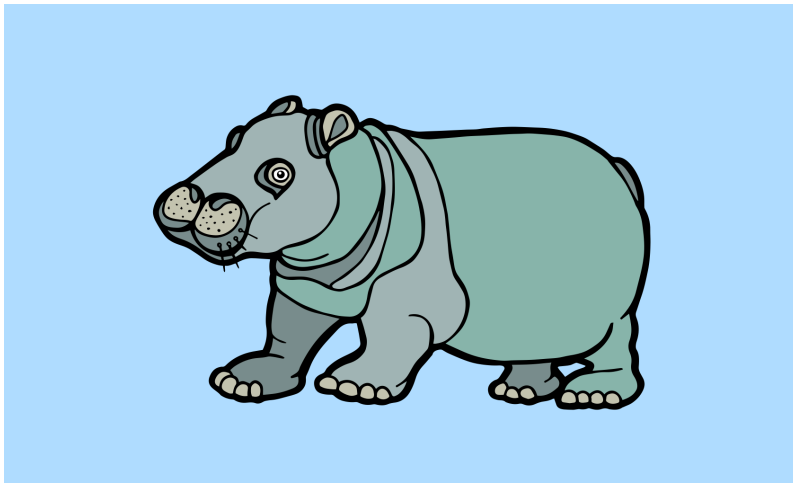
info@profax.ch

www.profax.ch

profax



Form entdecken | XS_col_<_3, Obst



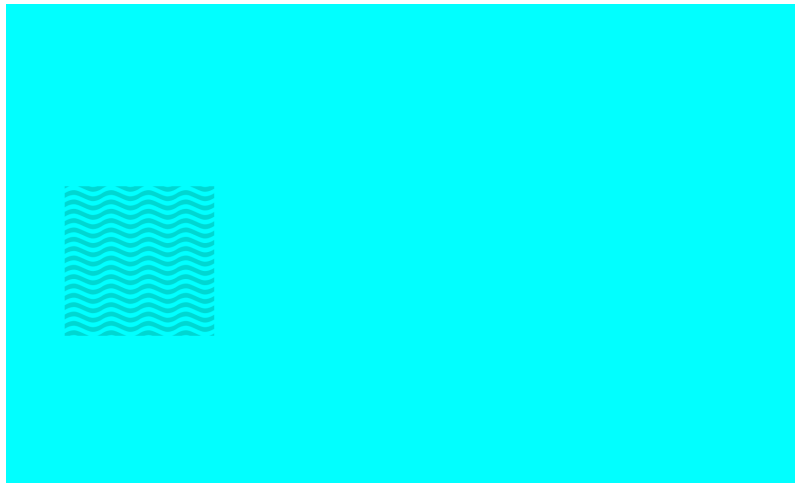
Form abtasten | XXL_col_>2, Tiere



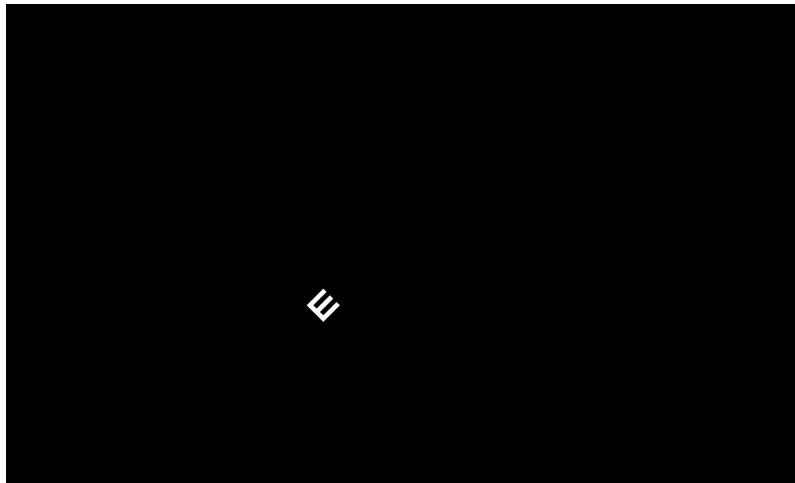
Kontrast | XL_pos_<_1, Hiding Heidi

profax Verlag AG
Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

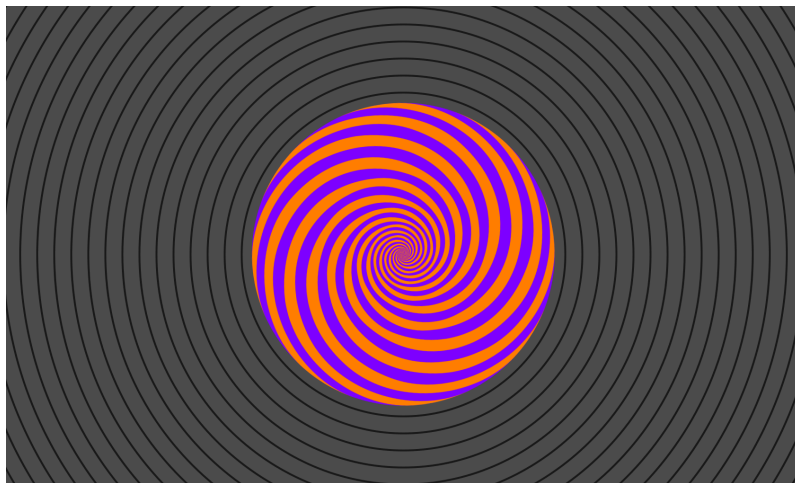
profax



Frequenz unterscheiden | M_col_<_1



Sehzeichen Snellen-Haken | XS_neg_<_3



Bewegung zentral | S_col_<_1

→ Übersicht aller Übungen geordnet nach Übungsart auf www.dob.li

profax Verlag AG
 Bahnstrasse 28
 9435 Heerbrugg
 Schweiz
 +41 44 500 60 10
 info@profax.ch
 www.profax.ch

profax

7.4. track – Einer Spur folgen

7.4.1. Aufgabe

■ Bewege ein Objekt mit Maus, Pfeiltasten oder Finger (Touchscreen) entlang einer Linie.

7.4.2. Übungsablauf

- Ein Objekt und eine Spur werden gezeigt.
- Das zu bewegendende Objekt blinkt zu Beginn der Aufgabe.
- Es wird mit der Maus, mit dem Finger (Touchscreen) oder mit den Pfeiltasten frei über die Spur bewegt.
- Varianten:
 - Am Ende der Linie steht ein Ziel.
 - Entlang der Linie stehen mehrere Ziele.
- Das Objekt wird mit der Maus, mit dem Finger (Touchscreen) oder mit den Pfeiltasten zum Ziel/zum den Zielen bewegt.
- In den Übungen ohne Ziel bekommst du eine Rückmeldung. Sie zeigt, wie oft du mit dem Objekt angestoßen oder von der Linie gefallen bist (fakultativ).
- Am Ende der Übung wird gezeigt, wie oft das Objekt angestoßen oder gefallen ist (fakultativ).

Innerhalb der Übungen können Linientyp, Breite und Deckkraft der Spur, Animation des Zielobjekts, Hintergrundfarbe und Muster mit Tastaturbefehlen verändert werden.

→ [Tastaturbefehle alle Module](#)

→ [Individualisierung Modul **track**](#)

Eigene Übungen erstellen → [Editor alle Module](#)

→ [Editor Modul **track**](#)

7.4.3. Übungen

Übungsart	Ergänzung
Spur halten mit Ziel	Gerade Ecke Kurve Spirale Treppe geometrische Form freie Form
Spur halten ohne Ziel	Gerade Ecke Kurve Spirale Treppe geometrische Form freie Form Loop
Balancieren mit Ziel	Gerade Ecke Kurve Spirale Treppe geometrische Form freie Form
Balancieren ohne Ziel	Gerade Ecke Kurve Spirale Treppe geometrische Form freie Form Loop

profax Verlag AG

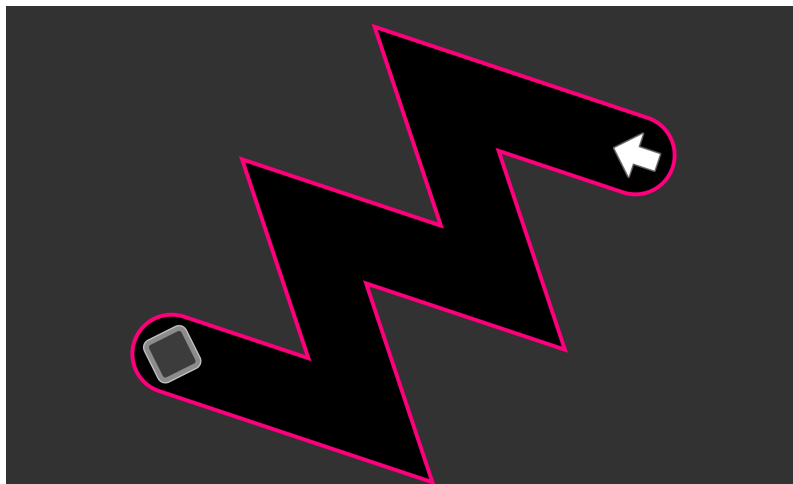
Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

profax

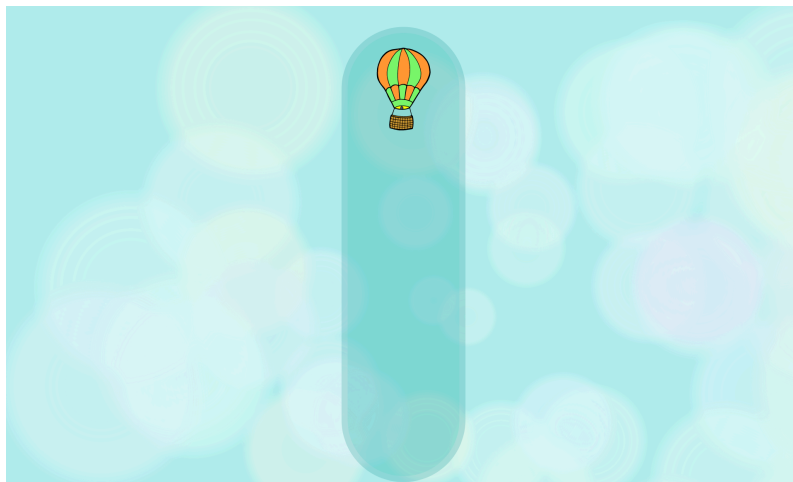
	Gerade
	Ecke
Ziele	Kurve
sammeln	Spirale
Spur	Treppe
	geometrische Form
	freie Form

	Gerade
	Ecke
Ziele	Kurve
sammeln	Spirale
Linie	Treppe
	geometrische Form
	freie Form

Beispiele:



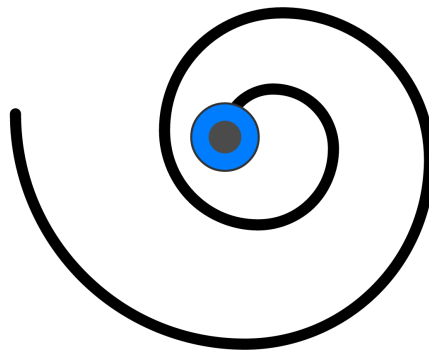
Spur halten mit Ziel Treppe | L_neg_2



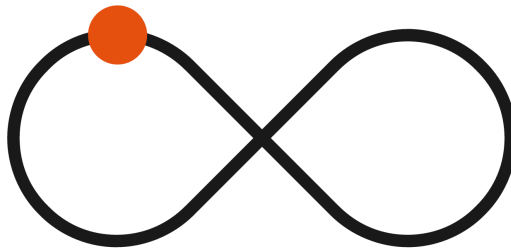
Spur halten ohne Ziel Gerade | L_col_5 vertikal

profax Verlag AG
 Bahnstrasse 28
 9435 Heerbrugg
 Schweiz
 +41 44 500 60 10
 info@profax.ch
 www.profax.ch

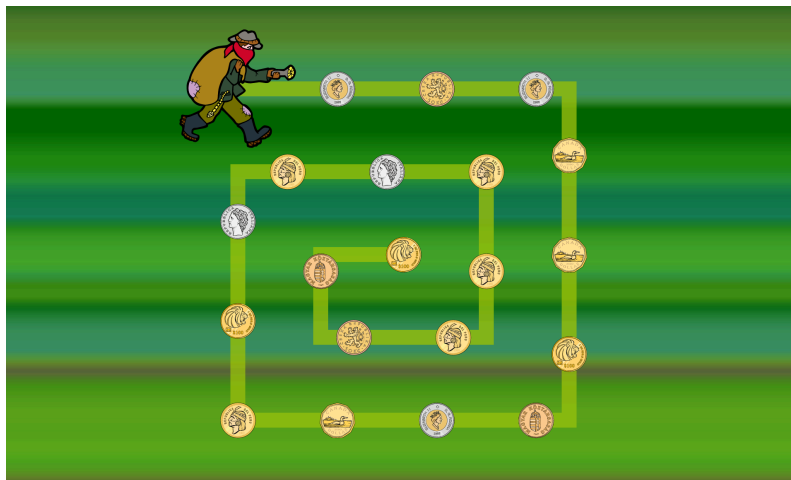
profax



Balancieren ohne Ziel Spirale | M_pos_2



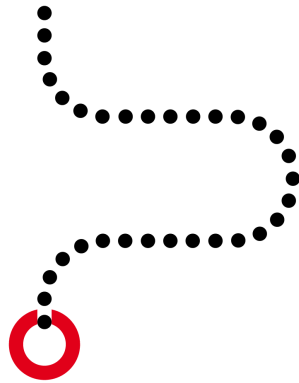
Balancieren ohne Ziel Loop | L_pos_7



Ziele sammeln, Linie Ecke | M_col_1

profax Verlag AG
 Bahnstrasse 28
 9435 Heerbrugg
 Schweiz
 +41 44 500 60 10
 info@profax.ch
 www.profax.ch

profax



Ziele sammeln, Linie Kurve | M_pos_2

→ Übersicht aller Übungen geordnet nach Übungsart auf www.dob.li

7.5. trace – Einem Objekt folgen

7.5.1. Aufgabe

Bewege ein Objekt mit Maus, Pfeiltasten oder Finger (Touchscreen) und folge damit einem anderen Objekt.

7.5.2. Übungsablauf

- Ein Objekt, ein Zielobjekt und eine Spur werden gezeigt.
- Das zu bewegendende Objekt blinkt zu Beginn der Aufgabe.
- Sobald das Objekt bewegt wird, bewegt sich auch das Zielobjekt und die Spur wird ausgeblendet.
- Bewege nun das Objekt mit der Maus, mit dem Finger (Touchscreen) oder mit den Pfeiltasten und folge dem Zielobjekt möglichst genau. • Das Objekt ist nicht an die Linie gebunden. Im Gegensatz zu den Übungen in **track** kann es frei über den Bildschirm geführt werden. • Am Ende jeder Aufgabe bekommst du eine Rückmeldung. Sie zeigt, wie genau du das Objekt geführt hast (a. Objekt folgen) oder wie oft du das Objekt eingeholt hast (b. Objekt fangen) (fakultativ).

Innerhalb der Übungen können die Art, wie das Zielobjekt gezeigt wird, Animation des Ziels, Hintergrundfarbe und Muster mit Tastaturbefehlen verändert werden.

→ Tastaturbefehle [alle Module](#)

→ Individualisierung Modul **trace**

Eigene Übungen erstellen → [Editor alle Module](#)

→ [Editor Modul trace](#)

7.5.3. Übungen

Übungsart	Ergänzung
Objekt folgen	Gerade Ecke Kurve Spirale Treppe geometrische Form freie Form

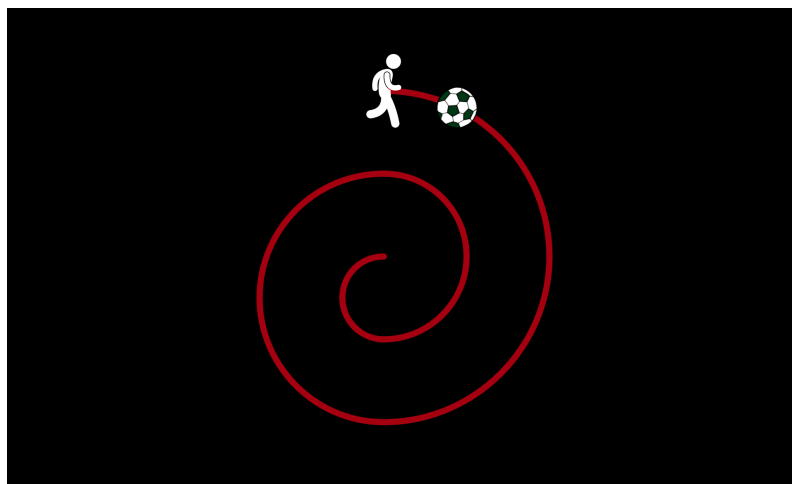
Loop
 zufällig
 Gerade
 Ecke
 Kurve
 Spirale
 Treppe
 geometrische Form
 freie Form
 Loop
 zufällig

Objekt
fangen

Beispiele:



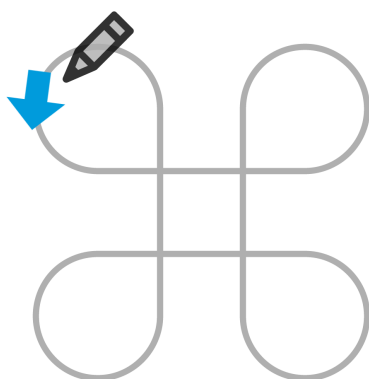
Objekt folgen Ecke | XL_pos_1



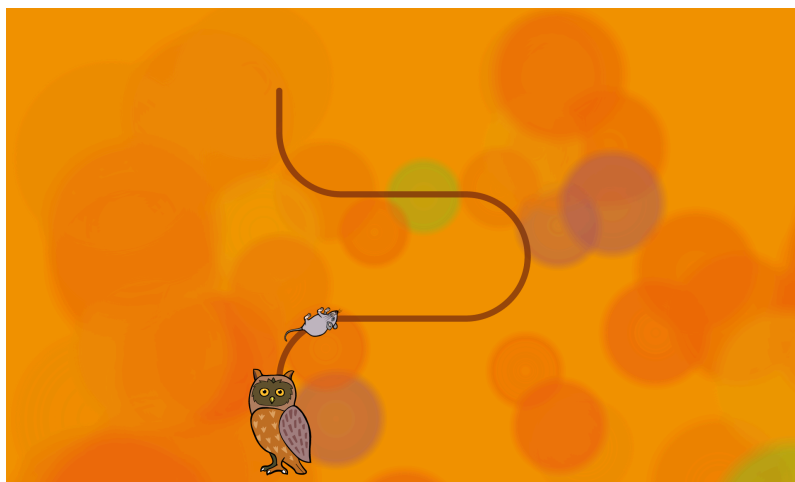
Objekt folgen Spirale | L_neg_2

profax Verlag AG
 Bahnstrasse 28
 9435 Heerbrugg
 Schweiz
 +41 44 500 60 10
 info@profax.ch
 www.profax.ch

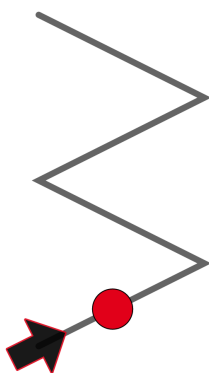
profax



Objekt folgen Loop | L_pos_10



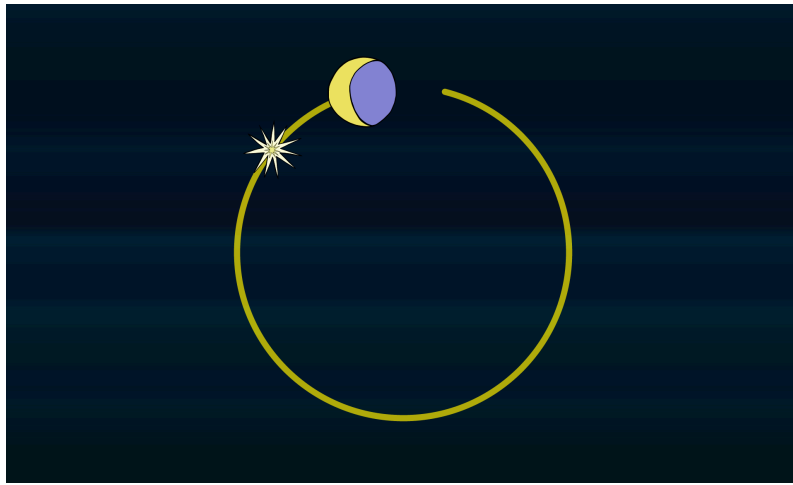
Objekt fangen Kurve | M_col_1



Objekt fangen Treppe | M_pos_2

profax Verlag AG
 Bahnstrasse 28
 9435 Heerbrugg
 Schweiz
 +41 44 500 60 10
 info@profax.ch
 www.profax.ch

profax



Objekt fangen geometrische Form | L_col_04

→ Übersicht aller Übungen geordnet nach Übungsart auf www.dob.li

7.6. stimula – Bewegte Muster wirken lassen

7.6.1. Aufgabe

Schau dir Muster an, die sich in Farbe, Form, Größe oder Lage verändern. Drücke die Taste E oder überfahre die Objekte mit der Maus oder dem Finger (Touchscreen) und lass dich überraschen.

7.6.2. Übungsablauf

- Es wird ein Muster gezeigt, das sich in Farbe, Form, Größe oder Lage verändert.
- Drücken der Taste E oder Berührung der hervorgehobenen Objekte bewirkt einen zusätzlichen Effekt.
- Einzelne Übungen reagieren auf Mausbewegungen bzw. Wischen (Touchscreen).

Innerhalb der Übungen können Kontrast, Geschwindigkeit, Richtung, Hintergrundfarbe und Muster mit Tastaturbefehlen verändert werden.

→ Tastaturbefehle alle Module

→ Individualisierung Modul **stimula**

Eigene Übungen erstellen → Editor alle Module

→ Editor Modul **stimula**

7.6.3. Übungen

Übungsart	Ergänzung
Punkt	
Linie	
Fläche	
Interaktiv	
OKN	optokinetic nystagmus

Beispiele:

profax Verlag AG

Bahnstrasse 28

9435 Heerbrugg

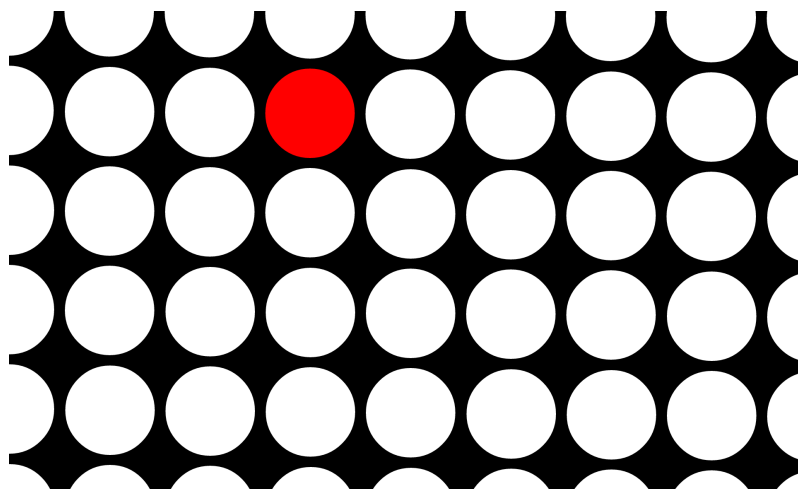
Schweiz

+41 44 500 60 10

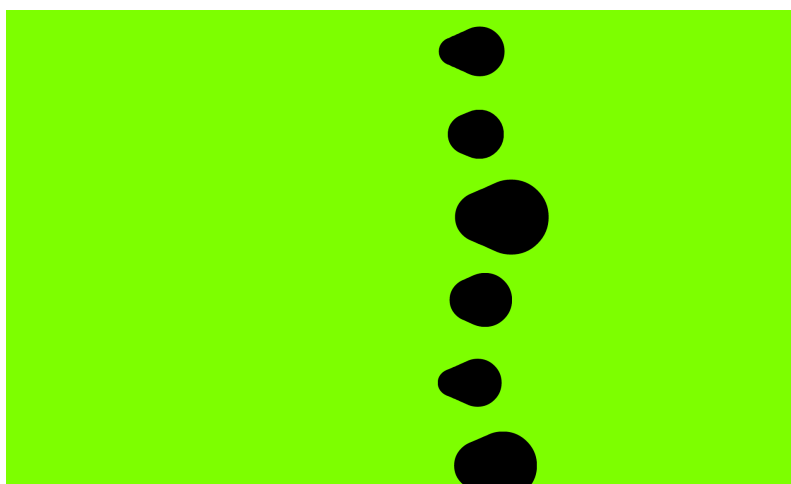
info@profax.ch

www.profax.ch

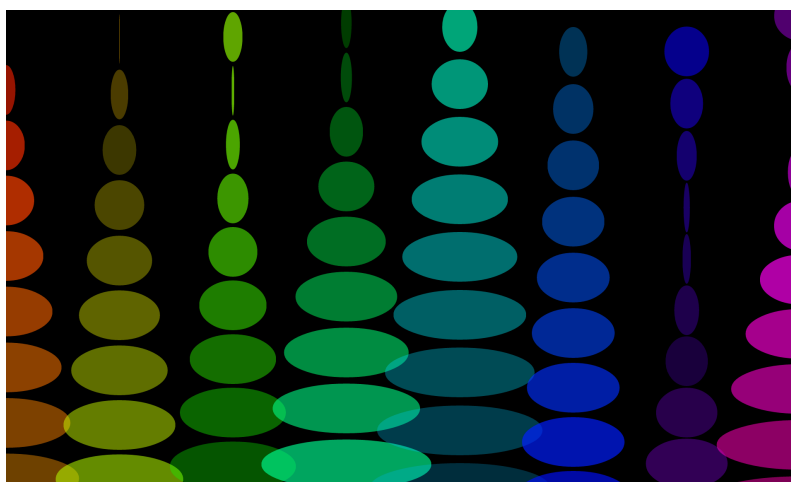
profax



Stimulation Punkt 1000



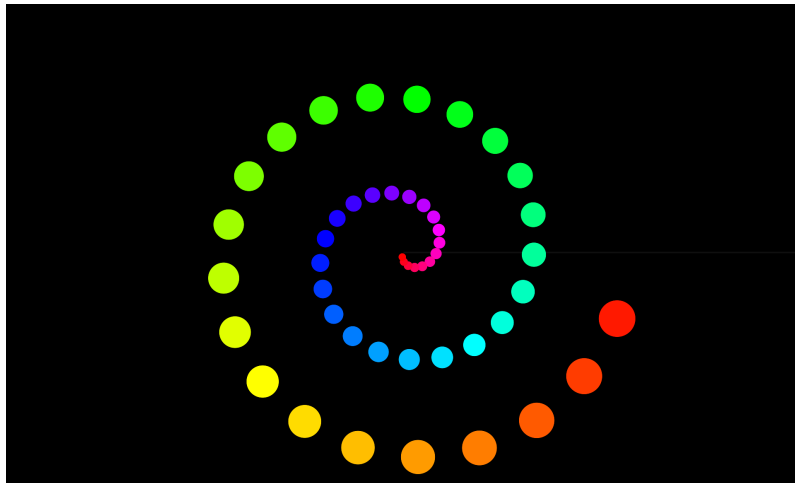
Stimulation Punkt 1003



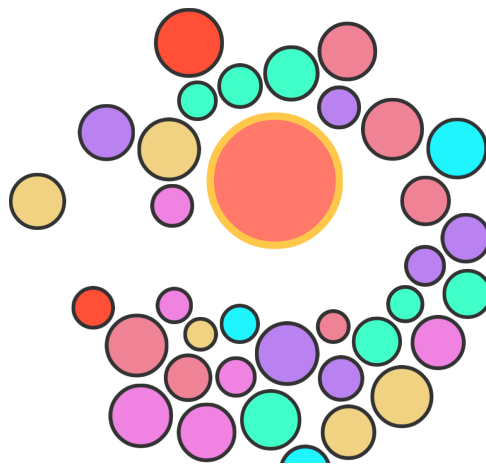
Stimulation Punkt 1005

profax Verlag AG
 Bahnstrasse 28
 9435 Heerbrugg
 Schweiz
 +41 44 500 60 10
 info@profax.ch
 www.profax.ch

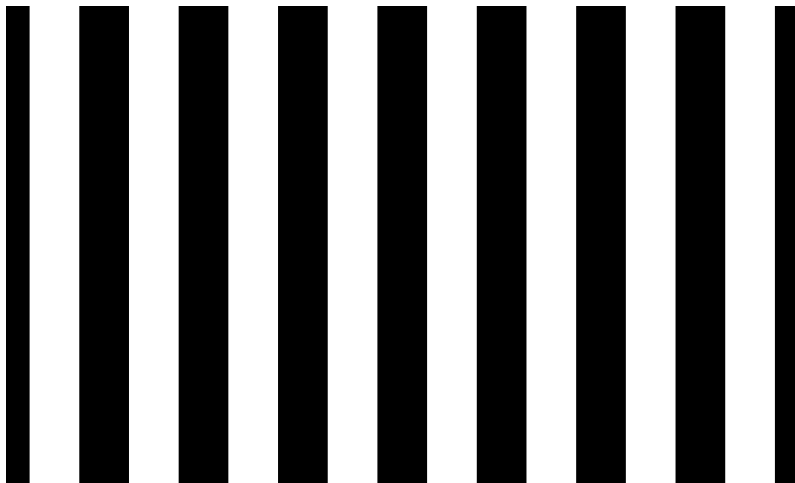
profax



Stimulation Punkt 3000



Stimulation interaktiv 8010



Stimulation OKN | L_pos_2

→ Übersicht aller Übungen geordnet nach Übungsart auf www.dob.li

profax Verlag AG
 Bahnstrasse 28
 9435 Heerbrugg
 Schweiz
 +41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

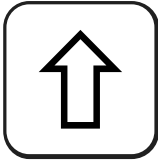
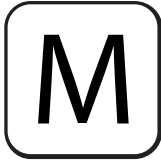
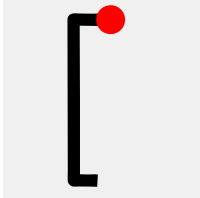
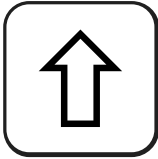
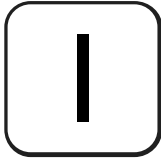
8. Steuerung des Programms mittels Tastatur und Touchscreen

Über Tastaturbefehle können z.B. Objekteigenschaften und Hintergrund während des Arbeitens verändert und so unmittelbar den Bedürfnissen der Lernenden angepasst werden.

Ausführen von Gesten: Finger auf Touchscreen platzieren, ausgehend vom roten Punkt Geste ausführen. Finger nicht zu zackig bewegen, Ecken gut artikulieren.

profax

8.1. Programmübergreifend

Tasten	Geste	Beschrieb	Wirkung
 		Menu	Hauptmenu ein- ausblenden
 		Information	Übersicht der Tastaturbefehle und Gesten einblenden

8.2. Innerhalb einer Übung

Tasten	Geste	Beschrieb	Wirkung
		SPACE	Start Aufgabe / Bestätigung Aufgabe
		ENTER	Übung starten / beenden
		Preferences	Einstellungen der Übung
			Wechsel zwischen den beiden Hintergrundfarben
		1	1. Farbe Hintergrund und Hintergrundmuster
		2	2. Farbe Hintergrund und Hintergrundmuster
		3	Form Hintergrundmuster wechseln <
		4	Form Hintergrundmuster wechseln >
		5	Größe Hintergrundmuster verkleinern
		6	Größe Hintergrundmuster vergrößern
		7	Abstand Hintergrundmuster verkleinern
		8	Abstand Hintergrundmuster vergrößern
		0	Kein Hintergrundmuster
		Normal	Zurück zu den Grundeinstellungen der letzten Aufgabe
		Normal	Zurück zu den Grundeinstellungen der Übung
			Hintergrund nach links bewegen
			Hintergrund nach rechts bewegen



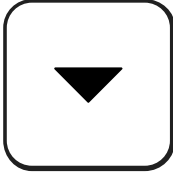
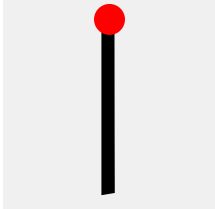
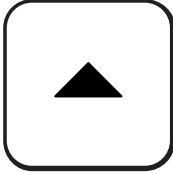
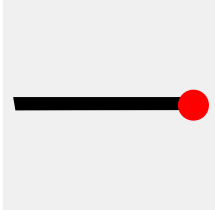
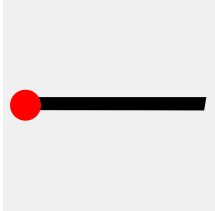
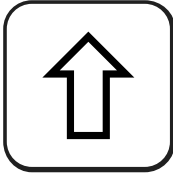
Hintergrund nach oben bewegen

Hintergrund nach unten bewegen

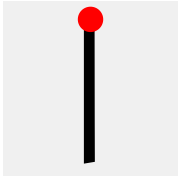
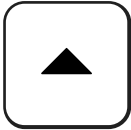
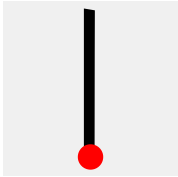
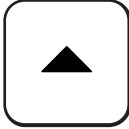
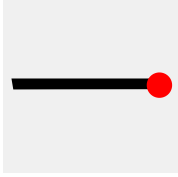
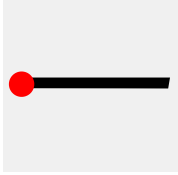
Hintergrund langsamer bewegen

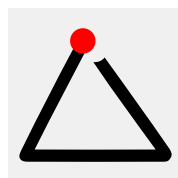
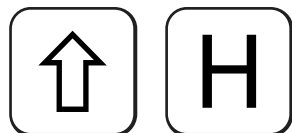
Hintergrund schneller bewegen

8.3. Individualisierung spot : fixes Objekt

Tasten	Geste	Beschrieb	Wirkung
		DOWN	Objekt verkleinern
		UP	Objekt vergrößern
		LEFT	Deckkraft des Objekts senken
		RIGHT	Deckkraft des Objekts erhöhen
		Animation	Animation starten / stoppen <i>Flickern (Deckkraft) → Stopp → Auf / Ab → Stopp</i>
 		Hinweis (Hint)	Gesuchtes Objekt einblenden <i>Nur Aufgaben mit Vorschau</i>

8.4. Individualisierung spot : bewegtes Objekt

Tasten	Geste	Beschrieb	Wirkung
		DOWN	Objekt langsamer bewegen
		UP	Objekt schneller bewegen
  		DOWN	Objekt verkleinern
  		UP	Objekt vergrößern
		LEFT	Deckkraft des Objekts senken
		RIGHT	Deckkraft des Objekts erhöhen
		Animation	Animation starten / stoppen <i>Flickern (Deckkraft) → Stopp → Auf / Ab → Stopp</i>
		Start / Stopp	Bewegung starten / stoppen
		Direction	Richtung der Bewegung umkehren
		Typ	Typ der Bewegung ändern <i>stop + go → yoyo hart → yoyo weich → kontinuierlich</i>

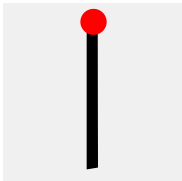
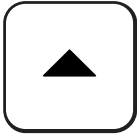
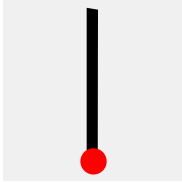
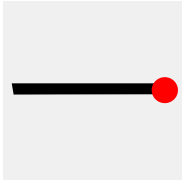
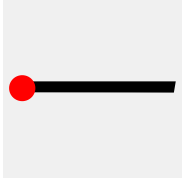
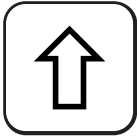
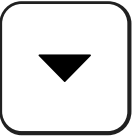
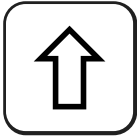
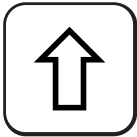


Hinweis
(Hint)

Gesuchtes Objekt
einblenden
*Nur Aufgaben mit
Vorschau*

8.5. Individualisierung spotPlus

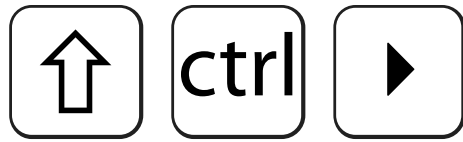


Tasten	Geste	Beschrieb	Wirkung
		DOWN	Gesuchte Objekt verkleinern
		UP	Gesuchte Objekt vergrößern
		LEFT	Deckkraft der gesuchten Objekte senken
		RIGHT	Deckkraft der gesuchten Objekte erhöhen
		Animation	Animation gesuchte Objekt starten / stoppen <i>Flickern (Deckkraft)</i> → Stopp → Auf / Ab → Stopp
  		DOWN	Alle Objekt verkleinern
  		UP	Alle Objekt vergrößern
  		LEFT	Deckkraft aller Objekte senken

profax Verlag AG

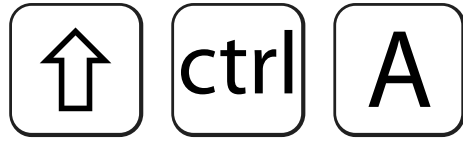
Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

profax



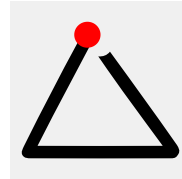
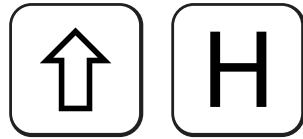
RIGHT

Deckkraft aller
Objekte erhöhen



Animation

Animation aller
Objekt starten /
stoppen
Flickern (Deckkraft)
→ *Stopp* → *Auf* / *Ab*
→ *Stopp*

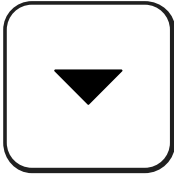
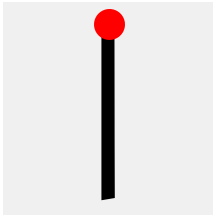
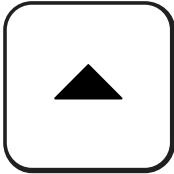
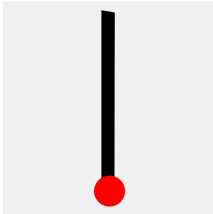
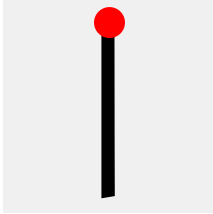
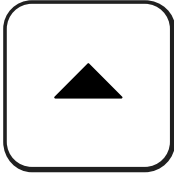
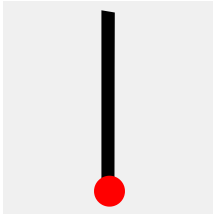
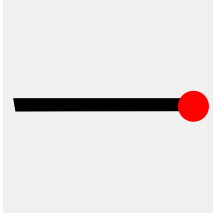


Hinweis
(Hint)

Gesuchtes Objekt
einblenden
*Nur Aufgaben mit
Vorschau*

8.6. Individualisierung zoom

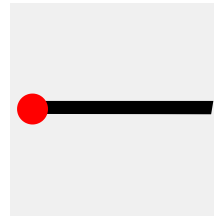
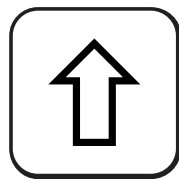
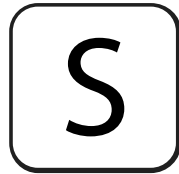
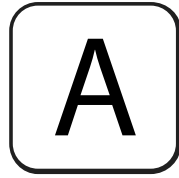
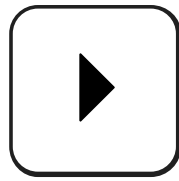


Tasten	Geste	Beschrieb	Wirkung
		DOWN	Zoom langsamer
		UP	Zoom schneller
		DOWN	Objekt verkleinern <i>Am Ende von zoom</i>
		UP	Objekt vergrößern <i>Am Ende von zoom</i>
		LEFT	Deckkraft des Objekts senken

profax Verlag AG

Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

profax



RIGHT

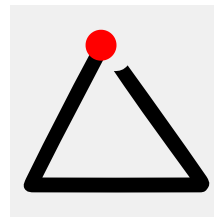
Deckkraft des Objekts erhöhen

Animation

Animation starten /
stoppen
*Flickern (Deckkraft) →
Stopp → Auf / Ab →
Stopp*

Start /
Stopp

Bewegung starten /
stoppen



Hinweis
(Hint)

Gesuchtes Objekt
einblenden
*Nur Aufgaben mit
Vorschau*

8.7. Individualisierung track



Tasten	Geste	Beschrieb	Wirkung
		DOWN	Objekt nach unten bewegen
		UP	Objekt nach oben bewegen
		LEFT	Objekt nach links bewegen
		RIGHT	Objekt nach rechts bewegen
		Animation	Animation des Ziels starten / stoppen

profax Verlag AG

Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

profax



Typ
 Art der Spur ändern
gepunktet → gestrichelt 1 → gestrichelt 2 → gestrichelt 3 → gestrichelt 4 → gestrichelt 5 → ausgezogen



DOWN Breite der Spur verkleinern



UP Breite der Spur vergrößern



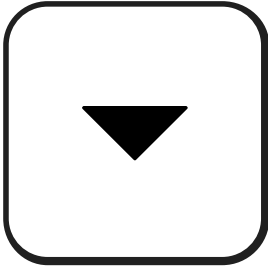
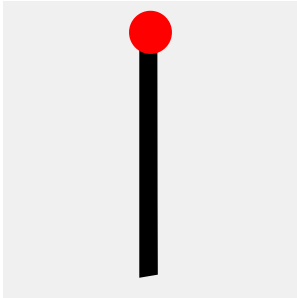
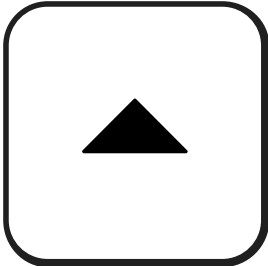
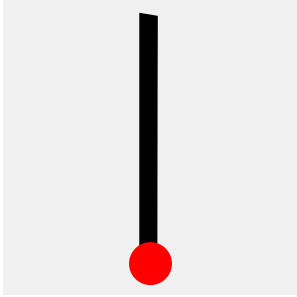
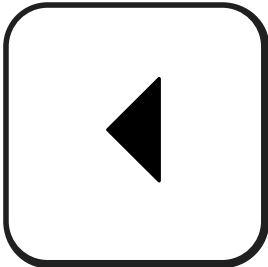
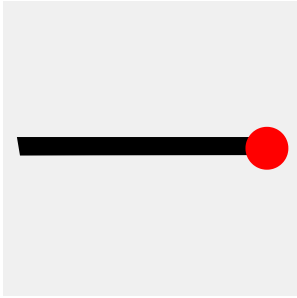
LEFT Deckkraft der Spur senken

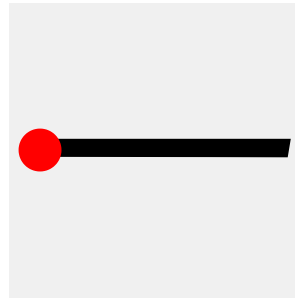
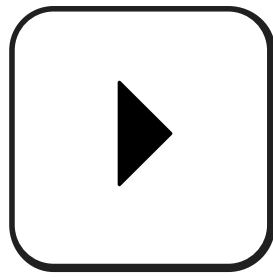


RIGHT Deckkraft der Spur erhöhen

8.8. Individualisierung trace

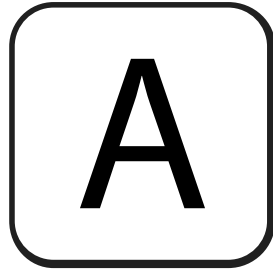


Tasten	Geste	Beschrieb	Wirkung
		DOWN	Objekt nach unten bewegen
		UP	Objekt nach oben bewegen
		LEFT	Objekt nach links bewegen



RIGHT

Objekt nach rechts
bewegen



Animation

Animation des Ziels
starten / stoppen

8.9. Individualisierung stimula

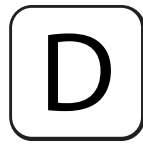


Tasten	Geste	Beschrieb	Wirkung
		DOWN	Bewegung verlangsamen
		UP	Bewegung beschleunigen
		LEFT	Deckkraft der Objekte senken
		RIGHT	Deckkraft der Objekte erhöhen
		Effekt	Spezialeffekt
		Start / Stopp	Bewegung starten / stoppen

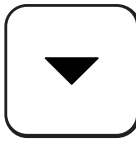
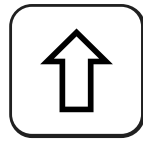
profax Verlag AG

Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

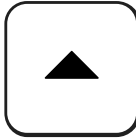
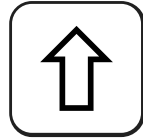
profax



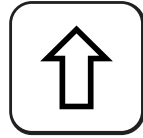
Direction
Richtung der
Bewegung
umkehren



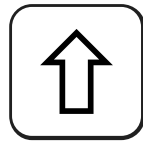
DOWN
stimula 8000:
Objekt verkleinern
Nur stimula 8000



UP
stimula 8000:
Objekt vergrößern
Nur stimula 8000



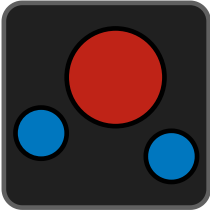
LEFT
OKN: Weniger,
breitere Streifen
Nur OKN



RIGHT
OKN: Mehr,
schmalere Streifen
Nur OKN

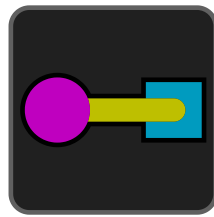
9. Übersicht aller Module und Kompetenzen

9.1. Module

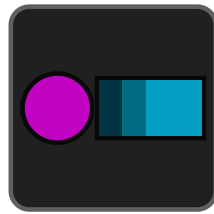
Modul	Ziel
 spot	Ein Objekt erkennen 1
 spotPlus	Ein Objekt von anderen unterscheiden
 zoom	Ein Objekt erkennen 2

profax Verlag AG
Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

profax



track Einer Spur folgen



trace Einem Objekt folgen



stimula Bewegte Muster wirken lassen

9.2. Übungskategorien und primäre Kompetenz

Kategorie	Ergänzung	Primäre Kompetenzen
Stimulation	Punkt Linie Fläche interaktiv OKN	Aufmerksamkeit Lenkung der Aufmerksamkeit Aufmerksamkeit Lenkung der Aufmerksamkeit Aufmerksamkeit Daueraufmerksamkeit Koordination Auge-Hand-Koordination Motilität Optokinetischer Nystagmus
Fixation	zufällig peripher rechts - links peripher oben - unten	Motilität Fixation
Fixation exzentrisch	rechts links oben unten zufällig Kreis	Aufmerksamkeit Aufmerksamkeitsfeld
Gesichtsfeld	rechts links oben unten oben rechts oben links unten rechts unten links zufällig	Aufmerksamkeit Aufmerksamkeitsfeld
Blickwechsel	horizontal vertikal diagonal	Motilität Sakkaden

profax Verlag AG

Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

profax

Folgebewegung	horizontal	Motilität Folgebewegung
	vertikal	
	diagonal	
	Kreis	
	Quadrat	
Spur halten mit Ziel	Dreieck	Koordination Auge-Hand-Koordination
	Gerade	
	Ecke	
	Kurve	
	Spirale	
	Treppe	
	geometrische Form	
Spur halten ohne Ziel	freie Form	Koordination Auge-Hand-Koordination
	Gerade	
	Ecke	
	Kurve	
	Spirale	
	Treppe	
	geometrische Form	
Balancieren mit Ziel	freie Form	Koordination Auge-Hand-Koordination
	Loop	
	Gerade	
	Ecke	
	Kurve	
	Spirale	
	Treppe	
Balancieren ohne Ziel	geometrische Form	Koordination Auge-Hand-Koordination
	freie Form	
	Loop	
	Gerade	
	Ecke	
	Kurve	
	Spirale	
Ziele sammeln, Spur	Treppe	Koordination Auge-Hand-Koordination
	geometrische Form	
	freie Form	
	Gerade	
	Ecke	
	Kurve	
	Spirale	
Ziele sammeln, Linie	Treppe	Koordination Auge-Hand-Koordination
	geometrische Form	
	freie Form	
	Gerade	
	Ecke	
	Kurve	
	Spirale	

Objekt verfolgen		Koordination Auge-Hand-Koordination
Bewegung	zentral	Bewegungswahrnehmung zentral
Kontrast		Kontrastwahrnehmung Kontrast
Frequenz	erkennen unterscheiden vergleichen	Kontrastwahrnehmung Frequenz
Gesicht	erkennen deuten	Gesichtswahrnehmung Erkennung Gesichtswahrnehmung Interpretation
Farbe	erkennen unterscheiden zuordnen	Farberkennung Farbe Farberkennung Farbe Farberkennung Farbassoziation
Crowding	Fläche Rahmen Kontur Sehzeichen	Trennfähigkeit Crowding
Trennen	Fläche Rahmen Kontur	Trennfähigkeit Figur-Grund-Wahrnehmung
Figur-Grund		Trennfähigkeit Figur-Grund-Wahrnehmung
Sehzeichen	Lea-Symbole Landoltringe Snellen-Haken	Formerkennung Gestalt
Form	abtasten erkennen unterscheiden entdecken ergänzen	Motilität Visuelles Abtasten Formerkennung Gestalt
Uhr		Formerkennung Gestalt
Schriftzeichen	Buchstaben Zahlen	Formerkennung Gestalt
Raumlage		Formerkennung Raumlage
Fremdling		Formerkennung Gestalt
Bilder	nachbilden ergänzen	Formerkennung Gestalt
Muster	erkennen nachbilden ergänzen	Visuelles Gedächtnis Muster
Ordnen	Größe Farbe Familie	Visuelles Gedächtnis Reihenfolgen
suchen und finden	Form Farbe Größe Form und Farbe	Strategien Suchstrategien

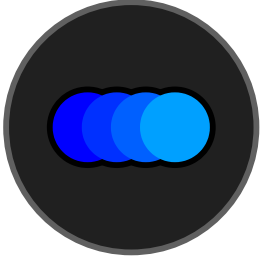
Form und
Größe
Farbe und
Größe

wo ist ...?

Strategien | Suchstrategien

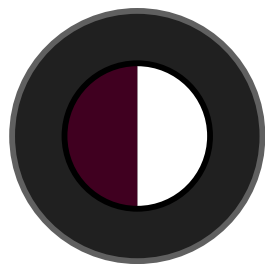
Malen

9.3. Kompetenzen und Zuordnung der Module

Kompetenz	Teilkompetenz	Zuordnung Module
 Visuelle Aufmerksamkeit	Daueraufmerksamkeit	spot, zoom, track, trace, stimula
	Lenkung der Aufmerksamkeit	spot, track, trace, stimula
	Aufmerksamkeitsfeld	spot, spotPlus, track, trace
	Geteilte Aufmerksamkeit	track, trace
 Motilität	Fixation	alle
	Visuelles Abtasten	spot, zoom, track, stimula
	Visueller Vergleich	spotPlus, track
	Sakkaden	spot, track, trace
	Folgebewegungen	spot, track, trace
 Koordination	Optokinetischer Nystagmus	stimula
	Auge-Hand- Koordination	track, trace
 Bewegungswahrnehmung	Zentral	spot, zoom, track, trace, stimula
	Radial	spot, zoom, track, trace, stimula

profax Verlag AG
Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

profax



Kontrastwahrnehmung

Kontrast

spot, spotPlus,
zoom

Frequenz

spot, spotPlus,
zoom



Gesichtswahrnehmung

Erkennung

spot, spotPlus

Interpretation

spot, spotPlus

Ergänzung

spot, spotPlus



Farberkennung

Farbe

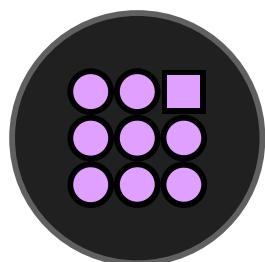
spot, spotPlus

Grau Schwarz Weiss

spot, spotPlus

Farbassoziation

spot, spotPlus



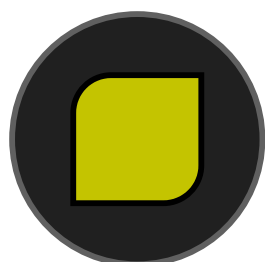
Trennfähigkeit

Figur-Grund-
Wahrnehmung

spot, spotPlus

Crowding

spotPlus



Formerkennung

Gestalt

spot, spotPlus,
zoom

Größe

spotPlus, zoom

Raumlage

spot, spotPlus



Visuelles Gedächtnis

Kurzzeitgedächtnis

spotPlus

Muster

spotPlus

Reihenfolge

spotPlus



Strategien

Suchstrategien

spotPlus

profax Verlag AG

Bahnstrasse 28

9435 Heerbrugg

Schweiz

+41 44 500 60 10

info@profax.ch

www.profax.ch

profax

10. Evaluation Übung

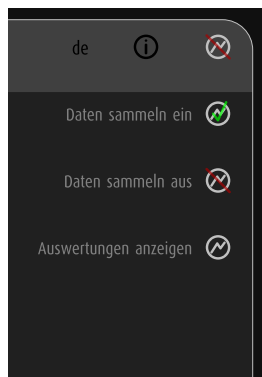
dob plus registriert während des Arbeitens, wo auf den Bildschirm geklickt oder getippt wird, ob diese Klicks richtig oder falsch sind und misst die Zeitspannen zwischen den Aktionen auf dem Bildschirm.

Klick auf den Button  im Hauptmenu öffnet die Einstellungen der Evaluation.

Hinweis

In Modul **stimula** werden keine Evaluationen gespeichert.

10.1. Einstellungen Evaluation



Das Programm registriert Daten der bearbeiteten Übungen.

Das Programm registriert keine Daten.

Öffnet die gespeicherten Evaluationen

Hinweis

dob plus kann nur eine begrenzte Anzahl Übungen speichern. Die Anzahl hängt von der Komplexität der Daten ab.

Erstellen Sie von wichtigen Evaluationen einen Screenshot, um sie dauerhaft zu speichern.

10.2. Optionen

Auswertung Übung

spot

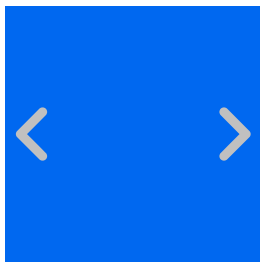
Sehzeichen Lea-Symbole XL_neg_2, farbig

Joana / alle Formen erkannt

	Datum	Zeit
	2016-08-24	07:56
Übung: Dauer	Gesamtdauer [sec]	Summe Aufgaben [sec]
	40.0	23.7
Aufgabe / Deckkraft	Falsch nach [sec]	Richtig nach [sec]
1 1.00		4.4
2 1.00		6.1
3 1.00		6.0
4 1.00		7.1
Aufgabe: Dauer	Durchschnitt [sec]	
	5.9	

Notizen, Objekte und Werte

Aktivitäten auf dem Bildschirm



Blättern in den Auswertungen



Evaluation löschen



Modul



Übungstitel



Vorschau



Zum Hauptmenu

profax Verlag AG
Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

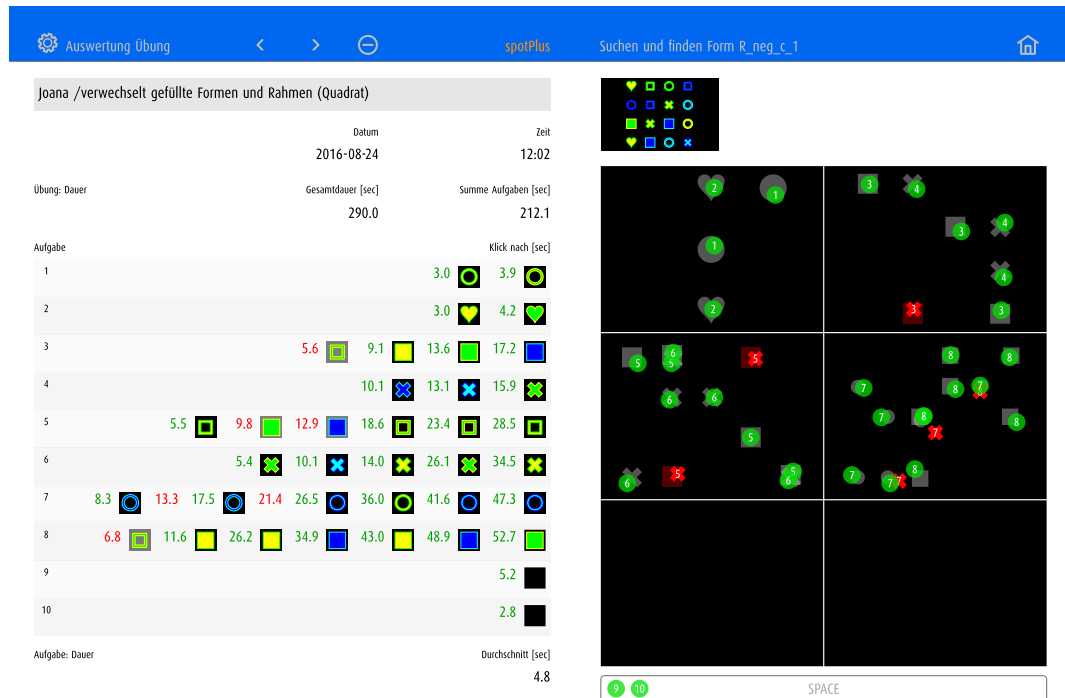
profax

- Klickt rechts oft neben das Objekt
- Einschränkung des Gesichtsfelds?

In folgenden Übungskategorien werden die Aktivitäten aller Aufgaben auf einem Screen dargestellt:

- Fixation spot
- Blickwechsel spot
- Gesichtsfeld spot, spotPlus

10.3.2. Evaluation 2: Modul spotPlus – suchen und finden Form



Aufgabe / Zeit bis Klick richtiges Objekt / Objekt

Falsches Objekt Zeit bis Klick falsches Objekt / Objekt

Aufgaben 3, 5, 8:

Klickt falsches Objekt

Außerhalb Objekt Zeit bis Klick neben Objekt / Objekt

Aufgabe 7:

Klickt 2x neben Objekt

Aufgabe übersprungen mit SPACE

Aufgabe 9 und 10:

Abbruch

Beobachtungen und Interpretationen

- Verwechselt Formen (gefülltes Quadrat und Rahmen)
- Sucht nicht systematisch
- Überfordert mit zunehmender Anzahl Objekte
- Suchstrategien trainieren

Darstellung der Aktivitäten auf 6 Bildschirmen.

Bei Übungen mit mehr als 6 Aufgaben werden die Klicks von mehreren Aufgaben (z.B. Aufgabe 1 und 2) auf einem Screen dargestellt.

10.3.3. Evaluation 3: Modul zoom – Kontrast

Auswertung Übung
zoom
Gesicht deuten L_pos_<_1

Joana /erkennt links die Objekte bei niedriger Deckkraft schnell

Datum

2016-08-24

Zeit

16:42

Übung: Dauer

Gesamtdauer [sec]
58.0

Summe Aufgaben [sec]

57.9

Aufgabe	Deckkraft	von	bis	Klick bei	Dauer [sec]	
1		0.00	1.00	0.28	2.8	😞
2		0.00	1.00	0.77	7.7	😊
3		0.00	1.00	0.70	7.0	😊
4		0.00	1.00	0.81	8.1	😞
5		0.00	1.00	0.22	2.2	😞
6		0.00	1.00	0.39	3.9	😞
7		0.00	1.00	0.61	6.1	😞
8		0.00	1.00	0.18	1.8	😊
9		0.00	1.00	0.83	8.3	😊
10		0.00	1.00	1.00	10.0	😞

Aufgabe: Dauer

Durchschnitt [sec]
5.8

Aufgabe / Deckkraft: Änderung von 0 bis 100% / Deckkraft bei Klick /
 Zeit bis Klick / Objekt

z.B. Aufgabe 3:
 Objekt erkannt bei 70% Deckkraft nach 7 Sekunden

Klick neben das Objekt

Aufgabe 2 und 9:
 Klickt 1x neben Objekt

Beobachtungen und Interpretationen

- Arbeitet gerne mit Emoticons
- Kann die Gesichtsausdrücke interpretieren
- Erkennt Objekte links viel schneller
- Einschränkung des Gesichtsfelds?

Darstellung der Aktivitäten auf 6 Bildschirmen.

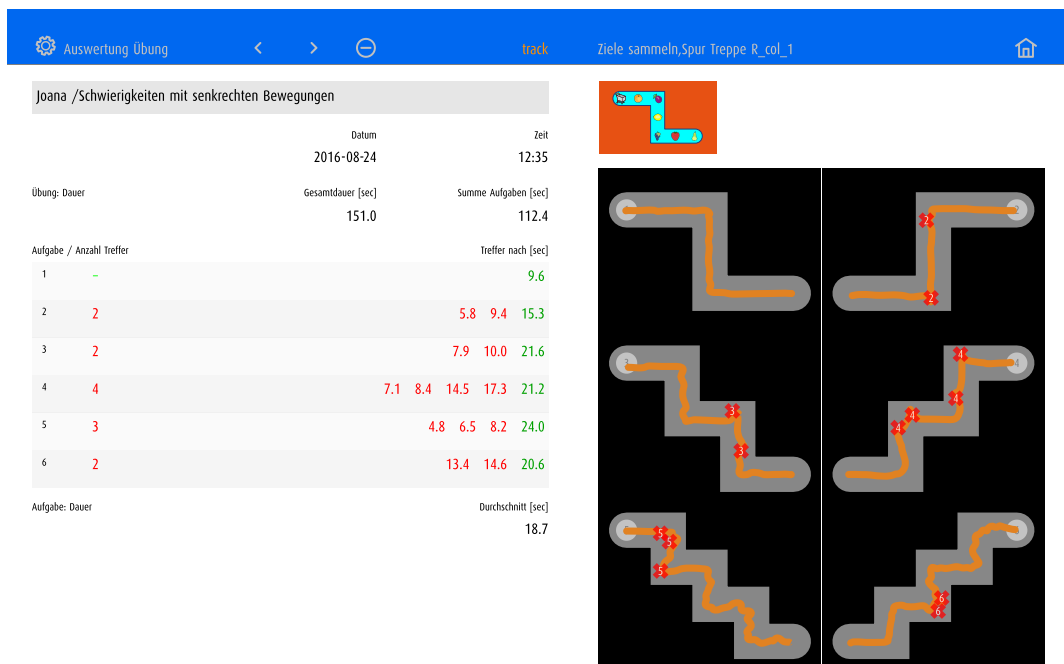
Bei Übungen mit mehr als 6 Aufgaben werden die Klicks von mehreren Aufgaben (z.B. Aufgabe 1 und 2) auf einem Screen dargestellt.

10.3.4. Evaluation 4: Modul track – Ziele sammeln

profax Verlag AG

Bahnstrasse 28
 9435 Heerbrugg
 Schweiz
 +41 44 500 60 10
 info@profax.ch
 www.profax.ch

profax



Aufgabe / Zeit bis ins Ziel Aufgabe 1:
nie angestoßen

Zeit bis Anstoßen

Aufgabe 2:
angestoßen nach 5.8 und 9.4 Sek. bei senkrechtem Spurverlauf.
Im Ziel nach 15.3 Sek.

Beobachtungen und Interpretationen

- Kennt die gesammelten Gegenstände
- Verkrampft sich zunehmend
- Schwierigkeit mit Bewegungen zum Körper hin und vom Körper weg

Die 6 Aufgaben können je auf einem Bildschirm dargestellt werden.

11. Versionen

dob, dob plus und dob pro können als App für iOS auf iPads oder als Online-Version erworben werden.

	App-Versionen	Online-Versionen
Lizenz	Dauerlizenz	Jahreslizenz
	Gerätegebunden	Geräteunabhängig
Programmsteuerung	Mit Gesten Tastaturbefehle mit einer externen Bluetooth-Tastatur möglich	Mit Tastaturbefehlen Falls Touchscreen vorhanden: mit Tastaturbefehlen und Gesten
Individualisierungen der Übungen	Reduzierter Umfang Steuerung mit Gesten	Erweiterte Möglichkeiten Mit Tastaturbefehlen (und Gesten)

profax Verlag AG
Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

profax

dob ist die Basis-Version für Lernende. Das Training beinhaltet 10 fixe Übungen zu den wichtigsten Kompetenzen des Sehens. dob plus ist eine erweiterte Version und beinhaltet das gesamte Übungsangebot von dob pro. Es umfasst rund 2500 Übungen, geordnet nach Sehkompentenz oder Modul.
dob pro
Vollversion für Therapeut:innen und Lehrkräfte mit mehr als 2500 Übungen zum Training und zur Beobachtung von elf grundlegenden Sehkompentenzen und mit Instrumenten zur individuellen

■ Förderplanung. Eingebauter Editor zur individualisierung bestehender Übung oder zum Erstellen neuer, eigener Übungen. Exportfunktion für Übungen zum Übertragen auf andere Versionen von dob, dob plus und dob pro.

Weitere Informationen zu dob, dob plus und dob pro: www.dob.li

profax Verlag AG

Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

profax

12. Anhang

12.1. Tastaturbefehle und Gestensteuerung

Liste aller Tastaturbefehle und Gesten zur Steuerung des Moduls: www.dob.li

12.2. Objekte

Liste aller Objekte: www.dob.li

Es existieren Objekte zu folgenden Themen:

geometrisch Fläche
geometrisch Umriss
Frequenz rund
Frequenz quadratisch
Frequenz rechteckig
Lea-Symbole
Landoltringe
Snellen-Haken
Raumlage
Emoticon
Grusel
Icon
Würfel
Ziffern
Mathematische Zeichen
Großbuchstaben
Kleinbuchstaben
Uhr
Verkehrszeichen
Flaggen
Konfetti
Schatz
Tiere
Pflanzen
Natur diverse
Fahrzeuge
Gebäude
Gesichter
Haushalt
Lebensmittel
Spiel
Schule
Werkzeug
Musikinstrumente
Spezial

12.3. Spurarten track, trace

Liste aller Spurarten: www.dob.li

Es existieren Spurarten zu folgenden Themen:

Gerade: waagrecht, senkrecht
Gerade: diagonal, schief
Ecke: eine
Ecken: mehrere
Kurve: eine
Kurven: mehrere

■
Spirale
Treppe
geometrische Form
freie Form
Loop

13. Dank

Die Entwicklung von dob, dob plus und dob pro wurde ermöglicht durch die Unterstützung folgender Institutionen:

Blinden-Leuchtturm Zürich

Ella Gattiker-Liechi-Stiftung

ERNST GÖHNER STIFTUNG

Ernst Göhner Stiftung

Hans Konrad Rahn Stiftung

Rahn + Bodmer Co.

Roches-Utiger Stiftung



Schweizerischer Blinden- und Sehbehindertenverband SBV

SZB, Schweizerischer Zentralverein für das Blindenwesen

Staub Kaiser Stiftung

Stiftung Bertly Maikler



Stiftung Denk an mich

Stiftung für blinde und sehbehinderte Kinder und Jugendliche Zollikofen

Stiftung für das behinderte Kind

Stiftung Solidago



visoparents schweiz

profax Verlag AG
Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

14. Hinweis

Epilepsiewarnung

Bei manchen Personen kann es in besonderen Fällen zu **epileptischen Anfällen** oder **Bewusstseinsstörungen** kommen, wenn sie bestimmten **Blitzlichtern** oder **Lichteffekten** ausgesetzt sind. Diese Personen können möglicherweise bei der Benutzung von dob, dob plus oder dob pro einen Anfall erleiden. Hiervon können auch Personen betroffen sein, deren Krankheitsgeschichte bislang keine Epilepsie aufweist und die nie zuvor epileptische Anfälle gehabt haben.

15. Copyright

Die Autoren von dob plus besitzen das Urheberrecht und andere geistige Eigentumsrechte an sämtlichen Informationen, Bildern und sonstigen Inhalten des Lernmoduls und dieses Dokuments.

Der Inhalt des Lernmoduls und dieses Dokuments darf nur mit schriftlicher Zustimmung der Autoren zu kommerziellen oder nicht kommerziellen Zwecken verbreitet, verändert, Dritten zugänglich gemacht, auf

profax

■ optische und elektronische Datenträger kopiert, vervielfältigt, einschließlich gespeichert oder benützt werden.

profax Verlag AG

Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

profax

16. Team

Autorinnen und Autoren	Doris Schärz
	Beatrice Fehr-Biscioni
	René Fehr-Biscioni
	Harriet Bünzli-Seiler
Jürg Gautschi	
Gestaltung und Programmierung René Fehr-Biscioni	
Inhalte	Harriet Bünzli-Seiler
Anregungen	Ursula Hofer
	Lea Hyvärinen
	Rosmarie Nef

© edufix GmbH

profaxonline
selbstständig lernen: jederzeit & überall

profax Verlag AG

Bahnstrasse 28
9435 Heerbrugg
Schweiz
+41 44 500 60 10
info@profax.ch
www.profax.ch

profax